

Pirmdiena		1.kurss			1.kurss			1.kurss			1.kurss					
		Produktu dizains (tekstils)			Produktu dizains (koks)			Produktu dizains (keramika)			Produktu dizains (metāls)			Restaurācija		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148
2.st.	9.35 – 10.15	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148
3.st.	10.25 – 11.05	-			Dizaina procesi	V.Borisa	145	Dizaina procesi	V.Borisa	145	Dizaina procesi	V.Borisa	145	Restaurācijas procesi	A.Anspos	Nod.
4.st.	11.15– 11.55	-			Dizaina procesi	V.Borisa	145	Dizaina procesi	V.Borisa	145	Dizaina procesi	V.Borisa	145		A.Anspos	Nod.
5.st.	12.05 – 12.45	Kompozīcija	Z.Skutāne	213	Kompozīcija	I.Ošāne	304	Kompozīcija	I.Ošāne	304	Kompozīcija	N.Kudiņš	nod.		A.Anspos	Nod.
6.st.	13.20 – 14.00	Kompozīcija	Z.Skutāne	213	Kompozīcija	I.Ošāne	304	Kompozīcija	I.Ošāne	304	Kompozīcija	N.Kudiņš	nod.	A.Anspos	Nod.	
7.st.	14.10 – 14.50	Tehniskā grafika	I.Vilčuka	220	Zīmēšana	J.Jonikāne	315	Tehniskā grafika	I.Vilčuka	220	Zīmēšana	J.Jonikāne	315	Kultūrvēsturisko vērtību saglabāšana restaurācijā	I.Laganovska-Vesere	225
8.st.	15.00 – 15.40	Tehniskā grafika	I.Vilčuka	220	Zīmēšana	J.Jonikāne	315	Tehniskā grafika	I.Vilčuka	220	Zīmēšana	J.Jonikāne	315			225

Pirmdiena		1.kurss			1.kurss			1.kurss			1.kurss					
		Apģērbu dizains			Mākslas (glezniecība, grafika)			Mākslas (foto)			Mākslas (tēlniecība)			Komunikācijas dizains		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	Matemātika	D.Gaidule	148	Datorgrafikas pamati	A.Berngards	230	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307	Tipografika I	M.Ziliņa	309
2.st.	9.35 – 10.15	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	A.Berngards	230	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307	Tipografika I	M.Ziliņa	309
3.st.	10.25 – 11.05	AD produktu izstrāde	S.Romančuka	216	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148
4.st.	11.15– 11.55	izstrāde	S.Romančuka	216	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148
5.st.	12.05 – 12.45	Zīmēšana	J.Jonikāne	315	Latviešu valoda I, Literatūra I	V.Borisa	145	Latviešu valoda I, Literatūra I	V.Borisa	145	Latviešu valoda I, Literatūra I	V.Borisa	145	Latviešu valoda I, Literatūra I	V.Borisa	145
6.st.	13.20 – 14.00	Zīmēšana	J.Jonikāne	315	Kompozīcija	I.Onževa	238	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle
7.st.	14.10 – 14.50				Kompozīcija	I.Onževa	238	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle
8.st.	15.00 – 15.40				Kompozīcija	I.Onževa	238	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle

Pirmdiena		2.kurss			2.kurss			2.kurss			2.kurss					
		Komunikācijas dizains			Materiālu dizains un tehnoloģijas			Apģērbu dizains			Produktu dizains (keramika)			Produktu dizains (tekstils)		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	-			-			AD produktu izstrāde	S.Romančuka	216	-			Dizaina produktu izstrāde	L.Ratniece	221
2.st.	9.35 – 10.15	-			-			izstrāde	S.Romančuka	216	-			izstrāde	L.Ratniece	221
3.st.	10.25 – 11.05	Zīmēšana	Z.Skutāne	320	Modes aksesuāru izstrāde 1	L.Ratniece	221	AD izdeju izstrāde	A.Berngards	230	Zīmēšana	Z.Skutāne	320	Zīmēšana	Z.Skutāne	320
4.st.	11.15– 11.55	Zīmēšana	Z.Skutāne	320	Matemātika	D.Gaidule	148	izstrāde	A.Berngards	230	Zīmēšana	Z.Skutāne	320	Zīmēšana	Z.Skutāne	320
5.st.	12.05 – 12.45	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148
6.st.	13.20 – 14.00	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148
7.st.	14.10 – 14.50	-			Matemātika	D.Gaidule	148	Apģērbu dizaina produktu skicēšana	K.Binduka	216	Dizaina produktu skicēšana	V.Borisa	320	-		
8.st.	15.00 – 15.40	-			Modes aksesuāru izstrāde 1	L.Ratniece	221	skicēšana	K.Binduka	216	Dizaina produktu skicēšana	V.Borisa	320	-		
9.st.	15.50 – 16.30	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle
10.st.	16.40 – 17.20	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle

Pirmdiena		2.kurss			2.kurss			2.kurss			2.kurss					
		Mākslas (glezniecība, grafika)			Mākslas (foto)			Mākslas (tēlniecība)			Restaurācija			Produktu dizains (koks)		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	Latviešu valoda I,	S.Kļaviņa	124	Latviešu valoda I,	S.Kļaviņa	124	Latviešu valoda I,	S.Kļaviņa	124	Latviešu valoda I,	S.Kļaviņa	124	Latviešu valoda I,	S.Kļaviņa	124
2.st.	9.35 – 10.15	Literatūra I	S.Kļaviņa	124	Literatūra I	S.Kļaviņa	124	Literatūra I	S.Kļaviņa	124	Literatūra I	S.Kļaviņa	124	Literatūra I	S.Kļaviņa	124
3.st.	10.25 – 11.05	Gleznošana	A.Zelčs	237	Kompozīcija	A.Medne	122	Formveide	G.Klaučs	010	Vides ietekme uz objektu un preventīvā konservācija	A.Anspoks	Nod.	Zīmēšana	Z.Skutāne	320
4.st.	11.15– 11.55	Gleznošana	A.Zelčs	237	Kompozīcija	A.Medne	122	Formveide	G.Klaučs	010		A.Anspoks	Nod.	Zīmēšana	Z.Skutāne	320
5.st.	12.05 – 12.45	Sociālās zinības un vēsture	I.Laganovska-Vesere	220	Sociālās zinības un vēsture	I.Laganovska-Vesere	220	Sociālās zinības un vēsture	I.Laganovska-Vesere	220	Sociālās zinības un vēsture	I.Laganovska-Vesere	220	Sociālās zinības un vēsture	I.Laganovska-Vesere	220
6.st.	13.20 – 14.00			220			220			220			220			220
7.st.	14.10 – 14.50				Datorgrafika	A.Berngards	230	Datorgrafika	A.Berngards	230	Sadzīves priekšmetu skicēšana	V.Borisa	320	Dizaina priekšmetu skicēšana	V.Borisa	320
8.st.	15.00 – 15.40				Datorgrafika	A.Berngards	230	Datorgrafika	A.Berngards	230		V.Borisa	320		V.Borisa	320

Pirmdiena		3.kurss			3.kurss			3.kurss			3.kurss			3.kurss		
		Apģērbu dizains			Koka izstrādājumu dizains			Restaurācija			Vides dizains			Metāla izstrādājumu dizains		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	-			Kompozīcija	K.Lemps	108	Restaurācijas tehnoloģija	A.Anspoks	nod.	Vides un arhitektūras pamati	A.Medne	nod.	Metāla izstrādājumu tehnoloģija	N.Kudiņš	nod.
2.st.	9.35 – 10.15	-		Kompozīcija	K.Lemps	108	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	A.Medne	nod.	N.Kudiņš		nod.	
3.st.	10.25 – 11.05	AD projektēšana	A.Berngards	230	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307		N.Kudiņš	nod.
4.st.	11.15– 11.55	AD projektēšana	A.Berngards	230	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307		N.Kudiņš	nod.
5.st.	12.05 – 12.45	AD produktu izstrāde	S.Romančuka	216	Dizaina vēsture	M.Zīliņa	308	Restaurācijas tehnoloģija	A.Anspoks	nod.	Dizaina vēsture	M.Zīliņa	308		Dizaina vēsture	M.Zīliņa
6.st.	13.20 – 14.00	AD produktu izstrāde	S.Romančuka	216	Dizaina vēsture	M.Zīliņa	308	Kompozīcija	K.Lemps	108	Dizaina vēsture	M.Zīliņa	308	Dizaina vēsture	M.Zīliņa	308
7.st.	14.10 – 14.50	AD produktu ideju izstrāde	K.Binduka	231				Kompozīcija	K.Lemps	108	Tēlniecības tehnoloģijas	G.Klaučs	nod.	Metāla izstrādājumu tehnoloģija	N.Kudiņš	nod.
8.st.	15.00 – 15.40	AD produktu ideju izstrāde	K.Binduka	231				Kompozīcija	K.Lemps	108		G.Klaučs	nod.		N.Kudiņš	nod.
9.st.	15.50 – 16.30							Kompozīcija	K.Lemps	108		G.Klaučs	nod.			

Pirmdiena		3.kurss			3.kurss			3.kurss		
		Vizuālās saziņas līdzekļu māksla			Mākslas			Reklāmas dizains		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	Radošā rakstīšana	V.Borisa	145	Radošā rakstīšana	V.Borisa	145	Radošā rakstīšana	V.Borisa	145
2.st.	9.35 – 10.15	Radošā rakstīšana	V.Borisa	145	Radošā rakstīšana	V.Borisa	145	Radošā rakstīšana	V.Borisa	145
3.st.	10.25 – 11.05	Žanru izmantošana foto darbu veidošanā	J.Kurmeļova	146	Kompozīcija, koloristika	A.Ritiņa	313	Tektonika un formu maketēšana	M.Zīliņa	309
4.st.	11.15– 11.55		J.Kurmeļova	146	Zīmēšana	A.Ritiņa	313	Dizaina vēsture	M.Zīliņa	308
5.st.	12.05 – 12.45		J.Kurmeļova	146	Zīmēšana	A.Ritiņa	313	Dizaina vēsture	M.Zīliņa	308
6.st.	13.20 – 14.00		J.Kurmeļova	146	Zīmēšana	A.Ritiņa	313	Dizaina vēsture	M.Zīliņa	308
7.st.	14.10 – 14.50		Fotografēšanas vides iekārtošana/scenogrāfija	J.Kurmeļova	146	Plastiskā anatomija	A.Zelčs	314	Kompozīcija	M.Zīliņa
8.st.	15.00 – 15.40	Fotografēšanas vides iekārtošana/scenogrāfija	J.Kurmeļova	146	Plastiskā anatomija	A.Zelčs	314	Kompozīcija	M.Zīliņa	309

Pirmdiena		4.kurss			4.kurss			4.kurss			4.kurss			4.kurss		
		Mākslas			Foto dizains			Vides dizains			Tekstilizstrādājumu dizains			Apģērbu dizains		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	Gleznošana	A.Ritiņa	313	Kompozīcija	J.Kurmeļova	146	Vides un arhitektūras pamati	A.Medne	231	Tekstiltehniku apguve	L.Ratniece	221	Šūšanas tehnoloģija	S.Romančuka	216
2.st.	9.35 – 10.15	Gleznošana	A.Ritiņa	313	fotogrāfijā	J.Kurmeļova	146		A.Medne	231		L.Ratniece	221		S.Romančuka	216
3.st.	10.25 – 11.05	Kvalifikācijas prakse	S.Kļaviņa	124	Kvalifikācijas prakse	S.Kļaviņa	124	Kvalifikācijas prakse	S.Kļaviņa	124	Kvalifikācijas prakse	S.Kļaviņa	124	Kvalifikācijas prakse	S.Kļaviņa	124
4.st.	11.15– 11.55	Kultūras menedžments	I.Ratniece	124	Kultūras menedžments	I.Ratniece	124	Kultūras menedžments	I.Ratniece	124	Kultūras menedžments	I.Ratniece	124	Kultūras menedžments	I.Ratniece	124
5.st.	12.05 – 12.45		I.Ratniece	124	Kultūras menedžments	I.Ratniece	124	Kultūras menedžments	I.Ratniece	124	Kultūras menedžments	I.Ratniece	124	Kultūras menedžments	I.Ratniece	124
6.st.	13.20 – 14.00	Ekonomika	E.Sockis	124	Ekonomika	E.Sockis	124	Ekonomika	E.Sockis	124	Ekonomika	E.Sockis	124	Ekonomika	E.Sockis	124
7.st.	14.10 – 14.50	Kompozīcija un koloristika	A.Ritiņa	313	Gleznošana	I.Onževa	307	Tēlniecības tehnoloģijas	G.Klaučs	nod.	Tekstilizstrādājumu projektēšana	Z.Skutāne	231	AD projektēšana	Z.Skutāne	231
8.st.	15.00 – 15.40		A.Ritiņa	313	Gleznošana	I.Onževa	307		G.Klaučs	nod.		Z.Skutāne	231		Z.Skutāne	231
9.st.	15.50 – 16.30		A.Ritiņa	313	Kvalifikācijas prakse	A.Medne	146		G.Klaučs	nod.		Z.Skutāne	231		Z.Skutāne	231
10.st.	16.40 – 17.20					A.Medne	146					Z.Skutāne	231		Z.Skutāne	231

Pirmdiena		4.kurss			4.kurss			4.kurss			4.kurss		
		Reklāmas dizains			Koka izstrādājumu dizains			Restaurācija			Keramikas izstrādājumu dizains		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	Vizuālās reklāmas projektēšana	M.Zīliņa	308	Koka izstrādājumu projektēšana	K.Lemps	108	Restaurācijas tehnoloģija	A.Anspoks	nod.	Kvalifikācijas prakse	S.Kļaviņa	124
2.st.	9.35 – 10.15		M.Zīliņa	308		K.Lemps	108		A.Anspoks	nod.		I.Ratniece	124
3.st.	10.25 – 11.05	Kvalifikācijas prakse	S.Kļaviņa	124	Kvalifikācijas prakse	S.Kļaviņa	124	Kvalifikācijas prakse	S.Kļaviņa	124	Kvalifikācijas prakse	S.Kļaviņa	124
4.st.	11.15– 11.55	Kultūras menedžments	I.Ratniece	124	Kultūras menedžments	I.Ratniece	124	Kultūras menedžments	I.Ratniece	124	Kultūras menedžments	I.Ratniece	124
5.st.	12.05 – 12.45		I.Ratniece	124		I.Ratniece	124		I.Ratniece	124		I.Ratniece	124
6.st.	13.20 – 14.00	Ekonomika	E.Sockis	124	Ekonomika	E.Sockis	124	Ekonomika	E.Sockis	124	Ekonomika	E.Sockis	124
7.st.	14.10 – 14.50	Vizuālās reklāmas projektēšana	M.Zīliņa	308	Koka izstrādājumu projektēšana	K.Lemps	108	Kompozīcija un koloristika	K.Lemps	108	Patstāvīgais darbs keramikas tehnoloģijās	A.Bernāne	019
8.st.	15.00 – 15.40		M.Zīliņa	308		K.Lemps	108		K.Lemps	108		A.Bernāne	019
9.st.	15.50 – 16.30								K.Lemps	108			

Pirmdiena		1.kurss(35b)			1.kurss(35b)			1.kurss(35b)			1.kurss(35b)			1.kurss(35b)		
		Restaurācija			Produktu dizains (koks)			Produktu dizains (keramika)			Produktu dizains (metāls)			Produktu dizains (tekstils)		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	Objekta elementu atdarināšana	A.Anspoks	Nod.	-		-		-		-		Dizaina produktu izstrāde 1	L.Ratniece	221	
2.st.	9.35 – 10.15		A.Anspoks	Nod.	-		-		-		-			L.Ratniece	221	
3.st.	10.25 – 11.05	Restaurācijas procesi	A.Anspoks	Nod.	2D digitālā modelēšana	K.Lemps	108	2D digitālā modelēšana	K.Lemps	108	2D digitālā modelēšana	K.Lemps	108	2D digitālā modelēšana	K.Lemps	108
4.st.	11.15– 11.55		A.Anspoks	Nod.		K.Lemps	108		K.Lemps	108		K.Lemps	108		K.Lemps	108
5.st.	12.05 – 12.45	Restaurācijas procesi	A.Anspoks	nod.	Kompozīcija	I.Ošāne	304	Kompozīcija	I.Ošāne	304	Kompozīcija	N.Kudiņš	nod.	Kompozīcija	Z.Skutāne	213
6.st.	13.20 – 14.00		A.Anspoks	nod.		I.Ošāne	304		I.Ošāne	304		I.Ošāne	304		N.Kudiņš	nod.
7.st.	14.10 – 14.50	Kultūrvēsturisko vērtību saglabāšana restaurācijā	I.Laganovska-Vesere	225	Tehniskā grafika	I.Vilčuka	220	Tehniskā grafika	I.Vilčuka	220	Tehniskā grafika	I.Vilčuka	220	Tehniskā grafika	I.Vilčuka	220
8.st.	15.00 – 15.40			225		I.Vilčuka	220		I.Vilčuka	220		I.Vilčuka	220		N.Kudiņš	nod.
9.st.	15.50 – 16.30	Vides ietekme uz objektu un preventīvā konservācija	A.Anspoks	Nod.	Zīmēšana I	L.Korkliša	320	Zīmēšana I	L.Korkliša	320	Zīmēšana I	L.Korkliša	320	Zīmēšana I	L.Korkliša	320
10.st.	16.40 – 17.20		A.Anspoks	Nod.	Zīmēšana I	L.Korkliša	320	Zīmēšana I	L.Korkliša	320	Zīmēšana I	L.Korkliša	320	Zīmēšana I	L.Korkliša	320

Pirmdiena		2.kurss(35b)		
		Tekstilizstrādājumu dizains		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	Tekstiltehniku apguve	L.Ratniece	221
2.st.	9.35 – 10.15	Tekstiltehniku apguve	L.Ratniece	221
3.st.	10.25 – 11.05	Dizaina projektu izstrāde	V.Borisa	145
4.st.	11.15– 11.55		V.Borisa	145
5.st.	12.05 – 12.45	Dizaina vēsture	M.Zīliņa	308
6.st.	13.20 – 14.00	Dizaina vēsture	M.Zīliņa	308
7.st.	14.10 – 14.50	Tekstiltehniku apguve	L.Ratniece	221
8.st.	15.00 – 15.40	Tekstiltehniku apguve	L.Ratniece	221
9.st.	15.50 – 16.30			
10.st.	16.40 – 17.20			