

Trešdiena		1.kurss			1.kurss			1.kurss			1.kurss			1.kurss		
		Produktu dizains (tekstils)			Produktu dizains (koks)			Produktu dizains (keramika)			Produktu dizains (metāls)			Restaurācija		
		Māc.priekšm./Skolotājs	Telpa		Māc.priekšm./Skolotājs	Telpa		Māc.priekšm./Skolotājs	Telpa		Māc.priekšm./Skolotājs	Telpa		Māc.priekšm./Skolotājs	Telpa	
1.st.	8.30 – 9.10	Izlīdzinošais kurss (latv.val)	S.Kļaviņa	124	Izlīdzinošais kurss (latv.val)	S.Kļaviņa	124	Izlīdzinošais kurss (latv.val)	S.Kļaviņa	124	Izlīdzinošais kurss (latv.val)	S.Kļaviņa	124	Izlīdzinošais kurss (latv.val)	S.Kļaviņa	124
2.st.	9.35 – 10.15	Sabiedrības un cilvēka drošība	S.Kļaviņa	124	Sabiedrības un cilvēka drošība	S.Kļaviņa	124	Sabiedrības un cilvēka drošība	S.Kļaviņa	124	Sabiedrības un cilvēka drošība	S.Kļaviņa	124	Sabiedrības un cilvēka drošība	S.Kļaviņa	124
3.st.	10.25 – 11.05		S.Kļaviņa	124		S.Kļaviņa	124		S.Kļaviņa	124		S.Kļaviņa	124		S.Kļaviņa	124
4.st.	11.15– 11.55	Izlīdzinošais kurss (matemātika)	D.Gaidule	148	Izlīdzinošais kurss (matemātika)	D.Gaidule	148	Izlīdzinošais kurss (matemātika)	D.Gaidule	148	Izlīdzinošais kurss (matemātika)	D.Gaidule	148	Izlīdzinošais kurss (matemātika)	D.Gaidule	148
5.st.	12.05 – 12.45	Zīmēšana	J.Jonikāne	315	2D digitālā modelēšana	K.Lemps	108	Zīmēšana	J.Jonikāne	315	2D digitālā modelēšana	K.Lemps	108	Restaurācijas procesi	A.Anspoks	Nod.
6.st.	13.20 – 14.00	Zīmēšana	J.Jonikāne	315		K.Lemps	108	Zīmēšana	J.Jonikāne	315		K.Lemps	108	Restaurācijas procesi	A.Anspoks	Nod.
7.st.	14.10 – 14.50	Sociālās zinības un vēsture	I.Laganovska-	220	Sociālās zinības un vēsture	I.Laganovska-	220	Sociālās zinības un vēsture	I.Laganovska-	220	Sociālās zinības un vēsture	I.Laganovska-	220	Sociālās zinības un vēsture	I.Laganovska-	220
8.st.	15.00 – 15.40		Vesere	220		Vesere	220		Vesere	220		Vesere	220		Vesere	220

Trešdiena		1.kurss			1.kurss			1.kurss			1.kurss			1.kurss		
		Apģērbu dizains			Mākslas (glezniecība, grafika)			Mākslas (foto)			Mākslas (tēlniecība)			Komunikācijas dizains		
		Māc.priekšm./Skolotājs	Telpa		Māc.priekšm./Skolotājs	Telpa		Māc.priekšm./Skolotājs	Telpa		Māc.priekšm./Skolotājs	Telpa		Māc.priekšm./Skolotājs	Telpa	
1.st.	8.30 – 9.10	Izlīdzinošais kurss (latv.val)	S.Kļaviņa	124	Grafika I	V.Fomins	Akad.	Datorgrafikas pamati	A.Pīgoznis	202	Datorgrafikas pamati	A.Pīgoznis	202	Zīmēšana	J.Jonikāne	315
2.st.	9.35 – 10.15	Sabiedrības un cilvēka drošība	S.Kļaviņa	124	Grafika I	V.Fomins	Akad.	Datorgrafikas pamati	A.Pīgoznis	202	Datorgrafikas pamati	A.Pīgoznis	202	Zīmēšana	J.Jonikāne	315
3.st.	10.25 – 11.05		S.Kļaviņa	124		Gleznošana	I.Onževa		307	Zīmēšana		J.Jonikāne	315	Zīmēšana	J.Jonikāne	315
4.st.	11.15– 11.55	Izlīdzinošais kurss (matemātika)	D.Gaidule	148	Gleznošana	I.Onževa	307	Zīmēšana	J.Jonikāne	315	Zīmēšana	J.Jonikāne	315	Kompozīcija	I.Ošāne	304
5.st.	12.05 – 12.45	AD produktu izstrāde	S.Romančuka	216	Izlīdzinošais kurss (latv.val)	V.Borisa	145	Izlīdzinošais kurss (latv.val)	V.Borisa	145	Izlīdzinošais kurss (latv.val)	V.Borisa	145	Izlīdzinošais kurss (latv.val)	V.Borisa	145
6.st.	13.20 – 14.00		S.Romančuka	216		Formveide	G.Klaučs		010	Datorgrafikas pamati		A.Pīgoznis	202		Datorgrafikas pamati	A.Pīgoznis
7.st.	14.10 – 14.50	Sociālās zinības un vēsture	I.Laganovska-	220	Formveide	G.Klaučs	010	Kompozīcija	A.Medne	145	Kompozīcija	A.Medne	145	Gleznošana	I.Onževa	307
8.st.	15.00 – 15.40		Vesere	220		Formveide	G.Klaučs		010	Kompozīcija		A.Medne	145		Kompozīcija	A.Medne

Trešdiena		2.kurss			2.kurss			2.kurss			2.kurss			2.kurss		
		Komunikācijas dizains			Materiālu dizains un tehnoloģijas			Apģērbu dizains			Produktu dizains (keramika)			Produktu dizains (tekstils)		
		Māc.priekšm./Skolotājs	Telpa		Māc.priekšm./Skolotājs	Telpa		Māc.priekšm./Skolotājs	Telpa		Māc.priekšm./Skolotājs	Telpa		Māc.priekšm./Skolotājs	Telpa	
1.st.	8.30 – 9.10	Latviešu valoda I, Literatūra I	V.Borisa	145	Latviešu valoda I, Literatūra I	V.Borisa	145	Latviešu valoda I, Literatūra I	V.Borisa	145	Latviešu valoda I, Literatūra I	V.Borisa	145	Latviešu valoda I, Literatūra I	V.Borisa	145
2.st.	9.35 – 10.15		V.Borisa	145		V.Borisa	145		V.Borisa	145		V.Borisa	145			
3.st.	10.25 – 11.05	Kultūra un māksla (vizuālā māksla)	I.Laganovska-	220	Kultūra un māksla (vizuālā māksla)	I.Laganovska-	220	Kultūra un māksla (vizuālā māksla)	I.Laganovska-	220	Kultūra un māksla (vizuālā māksla)	I.Laganovska-	220	Kultūra un māksla (vizuālā māksla)	I.Laganovska-	220
4.st.	11.15– 11.55		Vesere	220		Vesere	220		Vesere	220		Vesere	220			
5.st.	12.05 – 12.45	Svešvaloda I (angļu)	G.Tjanginska	202	Svešvaloda I (angļu)	I.Taranda	225	Svešvaloda I (angļu)	I.Taranda	225	Svešvaloda I (angļu)	G.Tjanginska	202	Svešvaloda I (angļu)	I.Taranda	225
6.st.	13.20 – 14.00		G.Tjanginska	202		I.Taranda	225		I.Taranda	225		G.Tjanginska	202		I.Taranda	225
7.st.	14.10 – 14.50	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148	Matemātika	D.Gaidule	148
8.st.	15.00 – 15.40		D.Gaidule	148		D.Gaidule	148		D.Gaidule	148		D.Gaidule	148		D.Gaidule	148

Trešdiena		2.kurss			2.kurss			2.kurss			2.kurss					
		Mākslas (glezniecība, grafika)			Mākslas (foto)			Mākslas (tēlniecība)			Restaurācija			Produktu dizains (koks)		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	Kultūra un māksla (vizuālā māksla)	<i>I.Laganovska-Vesere</i>	220	Kultūra un māksla (vizuālā māksla)	<i>I.Laganovska-Vesere</i>	220	Kultūra un māksla (vizuālā māksla)	<i>I.Laganovska-Vesere</i>	220	Kultūra un māksla (vizuālā māksla)	<i>I.Laganovska-Vesere</i>	220	Kultūra un māksla (vizuālā māksla)	<i>I.Laganovska-Vesere</i>	220
2.st.	9.35 – 10.15	Formveide	<i>G.Klaučs</i>	010	Svešvaloda I (angļu)	<i>G.Tjanginska</i>	202	Svešvaloda I (angļu)	<i>G.Tjanginska</i>	202	Svešvaloda I (angļu)	<i>G.Tjanginska</i>	202	Svešvaloda I (angļu)	<i>G.Tjanginska</i>	202
3.st.	10.25 – 11.05	Formveide	<i>G.Klaučs</i>	010	Gleznošana	<i>A.Medne</i>	122	Gleznošana	<i>A.Medne</i>	122	Gleznošana	<i>A.Medne</i>	122	Objekta elementu atdarināšana	<i>A.Anspoks</i>	Nod.
4.st.	11.15– 11.55	Svešvaloda I (angļu)	<i>G.Tjanginska</i>	202	Gleznošana	<i>A.Medne</i>	122	Gleznošana	<i>A.Medne</i>	122	Gleznošana	<i>A.Medne</i>	122	Objekta elementu atdarināšana	<i>A.Anspoks</i>	Nod.
5.st.	12.05 – 12.45	Zīmēšana	<i>J.Jonikāne</i>	315	Zīmēšana	<i>Z.Skutāne</i>	320	Zīmēšana	<i>Z.Skutāne</i>	320	Zīmēšana	<i>Z.Skutāne</i>	320	Konservācija un restaurācijas procesa dokumentēšana	<i>A.Anspoks</i>	Nod.
6.st.	13.20 – 14.00	Zīmēšana	<i>J.Jonikāne</i>	315	Zīmēšana	<i>Z.Skutāne</i>	320	Zīmēšana	<i>Z.Skutāne</i>	320	Zīmēšana	<i>Z.Skutāne</i>	320	Konservācija un restaurācijas procesa dokumentēšana	<i>A.Anspoks</i>	Nod.
7.st.	14.10 – 14.50															
8.st.	15.00 – 15.40															

Trešdiena		3.kurss			3.kurss			3.kurss			3.kurss			3.kurss		
		Apģerbu dizains			Koka izstrādājumu dizains			Restaurācija			Vides dizains			Metāla izstrādājumu dizains		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	Modes vēsture	<i>K.Binduka</i>	216	Koka izstrādājumu tehnoloģijas	<i>A.Anspoks</i>	Nod.	-			-			Kompozīcija	<i>N.Kudiņš</i>	Nod.
2.st.	9.35 – 10.15	Modes vēsture	<i>K.Binduka</i>	216	Modes vēsture	<i>A.Anspoks</i>	Nod.	-			-			Kompozīcija	<i>N.Kudiņš</i>	Nod.
3.st.	10.25 – 11.05	Matemātika	<i>D.Gaidule</i>	148	Matemātika	<i>D.Gaidule</i>	148	Matemātika	<i>D.Gaidule</i>	148	Matemātika	<i>D.Gaidule</i>	148	Matemātika	<i>D.Gaidule</i>	148
4.st.	11.15– 11.55	Radošā rakstīšana	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Radošā rakstīšana	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Radošā rakstīšana	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Radošā rakstīšana	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Radošā rakstīšana	<i>S.Kļaviņa</i>	124
5.st.	12.05 – 12.45	Radošā rakstīšana	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Radošā rakstīšana	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Radošā rakstīšana	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Radošā rakstīšana	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Radošā rakstīšana	<i>S.Kļaviņa</i>	124
6.st.	13.20 – 14.00	Latviešu valoda I, Literatūra I	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Latviešu valoda I, Literatūra I	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Latviešu valoda I, Literatūra I	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Latviešu valoda I, Literatūra I	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Latviešu valoda I, Literatūra I	<i>S.Kļaviņa</i>	124
7.st.	14.10 – 14.50	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle
8.st.	15.00 – 15.40	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle

Trešdiena		3.kurss			3.kurss			3.kurss		
		Vizuālās saziņas līdzekļu māksla			Mākslas			Reklāmas dizains		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	Fotografēšanas procesi	<i>A.Medne</i>	146	Zīmēšana	<i>A.Ritiņa</i>	313	Datorgrafika un animācija	<i>A.Bergards</i>	309
2.st.	9.35 – 10.15	Fotografēšanas procesi	<i>A.Medne</i>	146	Zīmēšana	<i>A.Ritiņa</i>	313	Datorgrafika un animācija	<i>A.Bergards</i>	309
3.st.	10.25 – 11.05	Latviešu valoda	<i>V.Borisa</i>	145	Latviešu valoda	<i>V.Borisa</i>	145	Latviešu valoda	<i>V.Borisa</i>	145
4.st.	11.15– 11.55	Latviešu valoda	<i>V.Borisa</i>	145	Latviešu valoda	<i>V.Borisa</i>	145	Latviešu valoda	<i>V.Borisa</i>	145
5.st.	12.05 – 12.45	Matemātika	<i>D.Gaidule</i>	148	Matemātika	<i>D.Gaidule</i>	148	Matemātika	<i>D.Gaidule</i>	148
6.st.	13.20 – 14.00	Matemātika	<i>D.Gaidule</i>	148	Matemātika	<i>D.Gaidule</i>	148	Matemātika	<i>D.Gaidule</i>	148
7.st.	14.10 – 14.50	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle
8.st.	15.00 – 15.40	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle

Trešdiena		4.kurss			4.kurss			4.kurss			4.kurss			4.kurss		
		Mākslas			Foto dizains			Vides dizains			Tekstilizstrādājumu dizains			Apģerbu dizains		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	Svešvaloda I (angļu)	<i>I.Taranda</i>	225	Svešvaloda I (angļu)	<i>I.Taranda</i>	225	Svešvaloda I (angļu)	<i>I.Taranda</i>	225	Audumu vēsture	<i>K.Binduka</i>	216	Audumu/Modes vēsture	<i>K.Binduka</i>	216
2.st.	9.35 – 10.15	Svešvaloda I (angļu)	<i>I.Taranda</i>	225	Svešvaloda I (angļu)	<i>I.Taranda</i>	225	Svešvaloda I (angļu)	<i>I.Taranda</i>	225	Audumu vēsture	<i>K.Binduka</i>	216	Audumu vēsture	<i>K.Binduka</i>	216
3.st.	10.25 – 11.05	Zīmēšana	<i>A.Zelčs</i>	313	Datorgrafika	<i>A.Pīgoznis</i>	202	Kvalifikācijas prakse	<i>G.Klaučs</i>	Nod.	-			Datorgrafika	<i>A.Pīgoznis</i>	202
4.st.	11.15– 11.55	Zīmēšana	<i>A.Zelčs</i>	313	Datorgrafika	<i>A.Pīgoznis</i>	202	Kvalifikācijas prakse	<i>G.Klaučs</i>	Nod.	-			Datorgrafika	<i>A.Pīgoznis</i>	202
5.st.	12.05 – 12.45	Mākslas un stilu vēsture	<i>I.Laganovska-Vesere</i>	220	Mākslas un stilu vēsture	<i>I.Laganovska-Vesere</i>	220	Mākslas un stilu vēsture	<i>I.Laganovska-Vesere</i>	220	Mākslas un stilu vēsture	<i>I.Laganovska-Vesere</i>	220	Mākslas un stilu vēsture	<i>I.Laganovska-Vesere</i>	220
6.st.	13.20 – 14.00	Mākslas un stilu vēsture	<i>I.Laganovska-Vesere</i>	220	Mākslas un stilu vēsture	<i>I.Laganovska-Vesere</i>	220	Mākslas un stilu vēsture	<i>I.Laganovska-Vesere</i>	220	Mākslas un stilu vēsture	<i>I.Laganovska-Vesere</i>	220	Mākslas un stilu vēsture	<i>I.Laganovska-Vesere</i>	220
7.st.	14.10 – 14.50	Saskarsmes psiholoģija	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Saskarsmes psiholoģija	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Saskarsmes psiholoģija	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Saskarsmes psiholoģija	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Saskarsmes psiholoģija	<i>S.Kļaviņa</i>	124
8.st.	15.00 – 15.40	Saskarsmes psiholoģija	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Saskarsmes psiholoģija	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Saskarsmes psiholoģija	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Saskarsmes psiholoģija	<i>S.Kļaviņa</i>	124	Saskarsmes psiholoģija	<i>S.Kļaviņa</i>	124
9.st.	15.50 – 16.30	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle
10.st.	16.40 – 17.20	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle	Sports	<i>M.Bondenkova</i>	zāle

Trešdiena		4.kurss			4.kurss			4.kurss			4.kurss		
		Reklāmas dizains			Koka izstrādājumu dizains			Restaurācija			Keramikas izstrādājumu dizains		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	Kvalifikācijas prakse (datorgrafika un animācija)	A.Berngards	309	Koka izstrādājumu tehnoloģijas	A.Anspos	Nod.	-			Patstāvīgais darbs kvalifikācijas praksē	A.Bernāne	019
2.st.	9.35 – 10.15		A.Berngards	309		A.Anspos	Nod.	-				A.Bernāne	019
3.st.	10.25 – 11.05	Gleznošana	A.Ritiņa	307	Gleznošana	A.Ritiņa	307	-				A.Bernāne	019
4.st.	11.15– 11.55	Gleznošana	A.Ritiņa	307	Gleznošana	A.Ritiņa	307	-				A.Bernāne	019
5.st.	12.05 – 12.45	Mākslas un stilu vēsture	I.Laganovska-Vesere	220	Mākslas un stilu vēsture	I.Laganovska-Vesere	220	Mākslas un stilu vēsture	I.Laganovska-Vesere	220	Mākslas un stilu vēsture	I.Laganovska-Vesere	220
6.st.	13.20 – 14.00			220			220			220			220
7.st.	14.10 – 14.50	Saskarsmes psiholoģija	S.Kļaviņa	124	Saskarsmes psiholoģija	S.Kļaviņa	124	Saskarsmes psiholoģija	S.Kļaviņa	124	Saskarsmes psiholoģija	S.Kļaviņa	124
8.st.	15.00 – 15.40			124			124			124			124
9.st.	15.50 – 16.30	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle
10.st.	16.40 – 17.20	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle	Sports	M.Bondenkova	zāle

Trešdiena		1.kurss(35b)			1.kurss(35b)			1.kurss(35b)			1.kurss(35b)			1.kurss(35b)		
		Restaurācija			Produktu dizains (koks)			Produktu dizains (keramika)			Produktu dizains (metāls)			Produktu dizains (tekstils)		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa	Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	Kultūra un māksla	I.Laganovska-Vesere	220	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307
2.st.	9.35 – 10.15	Kultūra un māksla	Vesere	220	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307
3.st.	10.25 – 11.05	Objekta elementu atdarināšana	A.Anspos	Nod.	Kultūra un māksla	I.Laganovska-Vesere	220	Kultūra un māksla	I.Laganovska-Vesere	220	Kultūra un māksla	I.Laganovska-Vesere	220	Kultūra un māksla	I.Laganovska-Vesere	220
4.st.	11.15– 11.55			Nod.			220			220			220			
5.st.	12.05 – 12.45	Konservācija un restaurācijas procesa dokumentēšana	A.Anspos	Nod.	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307
6.st.	13.20 – 14.00			Nod.	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307	Gleznošana	I.Onževa	307
7.st.	14.10 – 14.50			Nod.	Zīmēšana	L.Korkliša	320	Zīmēšana	L.Korkliša	320	Zīmēšana	L.Korkliša	320	Zīmēšana	L.Korkliša	320
8.st.	15.00 – 15.40			Nod.	Zīmēšana	L.Korkliša	320	Zīmēšana	L.Korkliša	320	Zīmēšana	L.Korkliša	320	Zīmēšana	L.Korkliša	320

Trešdiena		2.kurss(35b)		
		Tekstilizstrādājumu dizains		
		Māc.priekšm./Skolotājs		Telpa
1.st.	8.30 – 9.10	Audumu vēsture	K.Binduka	216
2.st.	9.35 – 10.15	Audumu vēsture	K.Binduka	216
3.st.	10.25 – 11.05	Aušanas teorija	I.Ratniece	311
4.st.	11.15– 11.55	Aušanas teorija	I.Ratniece	311
5.st.	12.05 – 12.45	Kultūra un māksla	I.Laganovska-Vesere	220
6.st.	13.20 – 14.00	Kultūra un māksla	Vesere	220