



LATVIJAS REPUBLIKA
KULTŪRAS MINISTRIJA
RĒZEKNES MĀKSLAS UN DIZAINA VIDUSSKOLA

Reģ.Nr.3131301418

Baznīcas iela 34A, Rēzekne, LV-4601

Tālr.64622676, e-pasts: pasts@rmdv.lv

Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas

Pašnovērtējuma ziņojums

Rēzeknē, 2022. gada 14. oktobrī

(vieta, datums)

SASKAŅOTS
Latvijas Republikas Kultūras ministrija
Valsts sekretāre (paraksts*) D.Vilsone

*Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu

Publiskojamā daļa

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2021./2022. mācību gadā

| Izglītības programmas nosaukums | Izglītības programmas kods | Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreseš) | Licence | | Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2021./2022. māc.g. (01.09.2021.) | Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2021./2022. māc.g. (31.05.2022.) |
|---------------------------------|----------------------------|--|---------|---------------------|--|--|
| | | | Nr. | Licencēšanas datums | | |
| Vides dizains | 33 214 02 1 | | P-11750 | 14.05.2015. | 8 | 8 |
| Vides dizains | 35b 214 02 1 | | P-14119 | 31.05.2016. | 2 | 2 |
| Reklāmas dizains | 33 214 04 1 | | P-11751 | 14.05.2015. | 13 | 13 |
| Komunikācijas dizains | 33 214 01 1 | | Pk_4910 | 14.07.2021. | 6 | 4 |
| Mākslas | 33 211 01 1 | | P-13044 | 02.12.2015. | 15 | 14 |
| Mākslas | 33 211 01 1 | | P_4908 | 14.07.2021. | 16 | 17 |
| Restaurācija | 33 211 03 1 | | P-13045 | 02.12.2015. | 5 | 5 |
| Restaurācija | 33 211 03 1 | | P_4922 | 20.07.2021. | 4 | 4 |
| Restaurācija | 35b 211 03 1 | | P_4923 | 20.07.2021. | 5 | 2 |
| Koka izstrādājumu dizains | 33 214 05 1 | | P-13047 | 02.12.2015. | 10 | 7 |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|--------------|-----------------|----------|-------------|----|----|
| Tekstilizstrādājumu dizains | 33 214 06 1 | | P-13048 | 02.12.2015. | 1 | 1 |
| Tekstilizstrādājumu dizains | 35b 214 06 1 | | P-13056 | 02.12.2015. | 5 | 4 |
| Metāla izstrādājumu dizains | 33 214 07 1 | 18. Novembra 26 | P-13049 | 02.12.2015. | 4 | 4 |
| Keramikas izstrādājumu dizains | 33 214 08 1 | | P-13050 | 02.12.2015. | 2 | 2 |
| Apģērbu dizains | 33 214 11 1 | | P-13052 | 02.12.2015. | 7 | 7 |
| Apģērbu dizains | 33 214 11 1 | | P_3949 | 31.08.2020. | 8 | 8 |
| Audiovizuālā māksla un tehnoloģijas | 33 213 01 1 | | Pk_15530 | 24.05.2017. | 12 | 12 |
| Audiovizuālā māksla un tehnoloģijas | 33 213 01 1 | | Pk_3948 | 31.08.2020. | 5 | 5 |
| Audiovizuālā māksla un tehnoloģijas | 35b 213 01 1 | | Pk_16748 | 12.04.2018. | 4 | 3 |
| Produktu dizains | 33 214 15 1 | | Pk_4909 | 14.07.2021. | 11 | 9 |
| Materiālu dizains un tehnoloģijas | 33 214 14 1 | | P_4921 | 20.07.2021. | 6 | 6 |

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā:

1.2.1. dzīvesvietas maiņa – 1 izglītojamais;

1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi – 4 izglītojamie (vēlme mācīties vispārizglītojošajā izglītības iestādē);

1.2.3. Nesekmība un kavējumi – 2 izglītojamie;

- 1.2.4. cits iemesls – 8 izglītojamie (pēc paša vēlēšanās, neuzsākuši vai pārtraukuši mācības). Daļa no šiem izglītojamiem cerējuši apvienot darbu ar mācībām, kas praktiski nav reāli, daļai personīgi iemesli.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

| NPK | Informācija | Skaitis | Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.) |
|-----|--|---|---|
| 1. | Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā vienu mēnesi) 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.) | nav | Izglītības iestādē nav novērojama pedagogu mainība. |
| 2. | Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls, noslēdzot 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.) | Pedagogs – karjeras konsultants kā papildu pienākums pedagoģiskajam darbam. | |

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

- 2.1. **Izglītības iestādes misija** – radoša, daudzveidīga, mūsdienīga profesionālās izglītības iestāde ar jaunām idejām atvērtu, profesionālu un saliedētu kolektīvu, kas ikvienam izglītojamajam nodrošina radošu, iekļaujošu un mūsdienu tehnoloģijas atbalstošu mācību vidi.
- 2.2. **Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo** – gudrs, radošs un uz tālāko izglītību vai karjeru vērsts izglītojams, kurš apguvis daudzpusīgas kompetences, lai spētu veiksmīgi iekļauties darba tirgū vai uzsākt savu uzņēmējdarbību.
- 2.3. **Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā** – individuāla pieeja izglītojamā spēju attīstībai un radošuma veicināšanai, kā arī sadarbība starp izglītības programmām, dažādu tehnoloģiju pielietojums, lai sekmētu radošu mākslas darbu un laikmetīgu dizaina produktu izveidi.
- 2.4. 2021./2022. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

| Prioritāte | Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi | Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs |
|--------------|--|---|
| PIKC statuss | a) kvalitatīvi: Virzība uz kritēriju izpildi, lai izglītojamo sasniegumi | Daļēji sasniegts |

| | | |
|---|--|--|
| | un citi izglītības kvalitātes rādītāji atbilstu iespējai iegūt mākslu izglītības kompetences centra (MIKC) statusu. | |
| | b) kvantitatīvi: Sarunas ar Jāņa Ivanova Rēzeknes Mūzikas vidusskolu par kopēju turpmāko darbu. | Sasniegts |
| Pilnveidot un ieviest vienotu izglītojamo sasniegumu vērtēšanas kārtību saskaņā ar ārējiem normatīvajiem aktiem par vērtēšanu | a) kvalitatīvi: Tiek nodrošināts izglītojamo sasniegumu vērtēšanas sistemātiskums un kvalitāte | Visi izglītojamie un pedagogi ir parakstījušies par iepazīšanos ar izglītojamo sasniegumu vērtēšanas kārtību |
| | b) kvantitatīvi: Pedagogi un izglītojamie ir iepazīstināti izglītības iestādē pieņemto izglītojamo sasniegumu vērtēšanas kārtību | Aptaujas un e žurnāla kontroles rezultāti liecina par zināmām problēmām vērtēšanas kvalitātes nodrošināšanā. |

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2022./2023. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

| Prioritāte | Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi | Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs |
|-------------------|---|---|
| Nr.1 MIKC statuss | a) kvalitatīvi: Turpināt virzību uz kritēriju izpildi, lai iegūtu MIKC statusu. | |
| | b) kvantitatīvi: Turpināt sarunas ar Jāņa Ivanova Rēzeknes Mūzikas vidusskolu par kopēju turpmāko darbu (izglītības iestāžu apvienošanu). | |

| | | |
|---|---|--|
| Nr.2 Kvalitatīva un plānota izglītojamo sasniegumu vērtēšanas procesa nodrošināšana | a) kvalitatīvi: 90% pedagogu sistemātiski plāno un īsteno izglītojamo sasniegumu vērtēšanu, nosakot saprotamus vērtēšanas kritērijus. | |
| | b) kvantitatīvi: 100% izglītojamo savlaicīgi tiek iepazīstināti ar plānoto pārbaudes darbu norises laiku un vērtēšanas kritērijiem. | |

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Kompetences un sasniegumi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
|--|--|
| Ikdienas mācību sasniegumi: | |
| Augsti ikdienas mācību sasniegumu vērtējumi profesionālajos mācību priekšmetos (vidēji virs 7 ballēm). | Uzlabot ikdienas mācību sasniegumu vērtējumu vispārīzglītojošajos mācību priekšmetos vidējos rādītājus. |
| Mācību sasniegumi gada noslēgumā: | |
| Augsti mācību gada noslēguma mācību sasniegumu vērtējumi profesionālajos mācību priekšmetos (vidēji virs 7 ballēm). | Uzlabot mācību gada noslēguma mācību sasniegumu vispārīzglītojošajos mācību priekšmetos vidējos rādītājus. |
| Rezultāti valsts pārbaudes darbos: | |
| Valsts pārbaudes darbu rezultātu vidējos rādītājos vērojama pozitīva dinamika, visos centralizētajos eksāmenos vidējais vērtējums ir augstāks par 35%. Vidējais rādītājs kvalifikācijas eksāmenā pārsniedz 8 balles, profesionālās kvalifikācijas eksāmenu nokārtojuši 100% izglītojamo. | Uzlabot centralizētā eksāmena latviešu valodā rezultātus, sasniedzot pozitīvu dinamiku. |
| Audzināšanā sasniedzamie rezultāti: | |
| Audzināšanas darbs mērķtiecīgi organizēts izglītojamo vispusīgas attīstības veicināšanai. | Veidot vienotu izpratni par audzināšanas darba nozīmīgumu katra pedagoga darbībā. |

3.2. Kritērija “Vienlīdzība un iekļaušana” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
|---|---|
| Izglītības iestādē ir vienota izpratne par vienlīdzību un iekļaušanu, aptaujās izglītojamie norāda, ka skolā jūtas labi un droši. | Organizēt pedagogiem izglītojošas lekcijas, lai veicinātu izpratni par vienlīdzību un iekļaušanu, par darbu ar izglītojamiem, kuriem nepieciešama īpaša uzmanība. |
| Uz nepieņemamiem gadījumiem tiek nekavējoties reaģēts, tie tiek analizēti un novērsti. | Savlaicīgi identificēt problēmas un katrā gadījumā individuāli meklēt labāko risinājumu. |
| Izglītības iestāde nodrošina izglītojamo izaugsmi neatkarīgi no sociālekonomiskajiem aspektiem, maksimāli nodrošinot izglītojamos ar nepieciešamajiem mācību līdzekļiem, iekārtām un instrumentiem. | Vairāk sadarboties ar ģimenēm, veicinot individuālu dialogu ar vecākiem. |

3.3. Kritērija “Pieejamība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
|---|---|
| Īstenojot individuālu mācību plānu un attālinātās mācības, izglītības iestāde sniedz iespēju apgūt izglītības programmas arī izglītojamiem, kuri vides pieejamības dēļ nevar mācīties klātienē. | Pārskatīt savu piedāvājumu atbilstoši mainīgajām sabiedrības vajadzībām. |
| Izglītības iestādes vide ir tikai daļēji pielāgota mācību procesam izglītojamiem ar speciālām vajadzībām. | Turpināt pielāgot vidi izglītojamiem ar speciālām vajadzībām. |
| Izglītības iestāde piedalās Eiropas Savienības projektā “Pumpurs”. | Organizēt pedagogiem apmācības par sadarbību starp izglītojamiem, vecākiem un audzinātājiem, turpināt izmantot projekta “Pumpurs” pieejamos materiālus. |
| Izglītojamiem tiek piedāvāta iespēja izmantot dienesta viesnīcu. | Jau pirms desmit gadiem, kad VNĪ veica dienesta viesnīcas apsekojumu, tika secināts, |

| | |
|---|--|
| <p>Lai gan dienesta viesnīcā ir nepieciešami kapitāli remontdarbi, tomēr iespēju un esošā finansējuma robežās tiek darīts viss iespējamais, lai uzlabotu dienesta viesnīcā dzīvojošo izglītojamo apstākļus, piemēram, katru mācību gadu pēc plāna tiek kosmētiski remontētas istabiņas, krāsotas grīdas, laboti logi un durvis, tiek darīts viss iespējamais, lai ievērotu VUGD ugunsdrošības prasības.</p> | <p>ka ēkai nepieciešams kapitālais remonts. Pa šiem gadiem situācija ir vēl vairāk pasliktinājusies un, lai ēka nenonāktu avārijas stāvoklī, ir nepieciešams steidzams kapitālais remonts.</p> |
|---|--|

3.4. Kritērija “Drošība un labklājība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

| <p>Stiprās puses</p> | <p>Turpmākās attīstības vajadzības</p> |
|--|--|
| <p>Izglītības iestādei ir iekšējās kārtības noteikumi, kas regulāri tiek pārskatīti un atjaunoti.</p> | <p>Atbilstoši šī brīža situācijai aktualizēt riskus un papildināt iekšējās kārtības noteikumus.</p> |
| <p>Ir video novērošana, ir dežurants, kurš kontrolē kustību. Katra pedagoga amata apraksts paredz pienākumu rūpēties par izglītojamo fizisko drošību izglītības iestādē.</p> | <p>Lai trešās personas neiekļūtu izglītības iestādē, atbilstoši normatīvajiem aktiem pastiprināt drošības pasākumus. Pirmās palīdzības sniegšanas prasmju aktualizēšana.</p> |
| <p>Aptaujas rezultāti liecina, ka 84% izglītojamo jūtas emocionāli droši, savukārt vēl 10% gadījumu emocionāls pārinodarījums bijis izņēmums. Tiek veikts preventīvs darbs, lai novērstu iespējamus emocionālās drošības riskus.</p> | <p>Izvērst plašāku sadarbību ar vecākiem, lai veicinātu lielāku vecāku iesaisti, kā arī labāku izpratni par katru izglītojamo un viņa individuālajām psiholoģiskajām un emocionālajām vajadzībām.</p> |
| <p>Tiek rīkoti kopējie pasākumi, lai stiprinātu un saliedētu kolektīvu. Kadru mainības zema līmenis liecina, ka kolektīvs ir ciešs un kopumā psiholoģisko noturību palīdz uzturēt ilgās un ciešās koleģiālās saites.</p> | <p>Nepieciešama atsevišķa telpa pedagogiem, kur var atpūsties pārtraukumos starp stundām, tādā veidā mierīgā un estētiskā vidē stiprinot savu labizjūtu. Atsevišķs atpūtas stūrītis ar sporta inventāru un galda spēlēm ir nepieciešams arī izglītojamiem.</p> |

3.5. Kritērija “Infrastruktūra un resursi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
|---|---|
| Regulāri tiek izvērtēti materiāltehniskās bāzes papildinājumi un uzlabojumi, pamatojoties uz programmām nepieciešamo. | Lielāku uzmanību pievērst prioritāro virzienu attīstībai nepieciešamo materiāltehnisko resursu uzlabošanai. |
| Pedagogi ir nodrošināti ar darbam nepieciešamajām datortehnoloģijām. Attālināto mācību gadījumā, izglītojamie ir daļēji nodrošināti ar datortehnoloģijām pilnvērtīgam darbs. | Pilnveidot nodrošinājumu, kas pieejams izglītojamiem, ja ir attālinātās mācības. Uzlabot interneta infrastruktūru, lai gan izglītības iestādē, gan dienesta viesnīcā internets būtu nodrošināts darbam nepieciešamajā līmenī. |
| Ir dažāds iekārtu klāsts. 2021./2022. mācību gadā tika iegādāti: četri ekrāni (divi 65” un divi 75”) mācību klasēm, lai darba uzdevumus un metodiskos materiālus pedagogi varētu rādīt visai grupai kopā, 3D printeris, rokas tapojamā mašīna). | Iegādātās iekārtas vairāk iekļaut izglītības procesā, lai izglītojamiem būtu iespēja apgūt plašāku tehnoloģiju klāstu, piemēram, darbu ar 3D printeri vai rokas tapojamo mašīnu. |
| Teritorija un telpas ir atbilstošas mācību procesa nodrošināšanai. | Pēc skolas ēkas pamatu siltināšanas, kas drīzumā plānota, veikt apzaļumošanas darbus. |

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem 2021./2022. mācību gadā

1. “Latgales mākslinieki Latvijas glezniecībā”

Valsts kultūrkapitāla fonda mērķprogramma “Atbalsts kultūras programmām reģionos” projektu konkursa Latgales kultūras programma 2022 (ar VAS “Latvijas valsts meži” finansiālu atbalstu). Latgales mākslinieku devums Latvijas glezniecībā nav pietiekami uzsvērts un plašākai sabiedrībai nav zināms. Pateicoties senām Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas (iepriekš – Rēzeknes Lietišķās mākslas vidusskolas) tradīcijām un PIKC Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskola “Saules skola” aktīvai darbībai Daugavpilī, arvien aktuālāka kļūst tieši sava reģiona gleznotāju radīto vērtību popularizēšana un pieejamības sabiedrībai veicināšana. Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskola iniciēja šo projektu, lai atgādinātu, uzsvērtu un nodrošinātu Latgales mākslinieku radīto mākslas darbu nozīmības pieejamību sabiedrībai ērtā un mūsdienīgā veidā gan ar mākslas albuma, gan papildinošas digitālas ekspozīcijas palīdzību.

2. “Digitālā izstāde”

Projekta mērķis bija paaugstināt Rēzeknes mākslinieku radītā glezniecības mantojuma nozīmību Latvijas glezniecībā plašākai sabiedrībai. Lai īstenotu mērķi tika izvirzīti divi uzdevumi: 1. Elgas Pauras mākslas albuma izdošana ciklā par Rēzeknes glezniecības virzītājspēkiem un viņu ieguldījumu

Latvijas glezniecībā. Projektu finansē Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras “Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs” Mazo kultūras un tūrisma projektu finansēšanas 2022. gada programma.

3. **“Gleznu atdzimšana / Revival of the Art”**

Izglītības iestāde šogad piedalījās teātra festivālā “Soli pa solim 2022” ar neformālu pasākumu - radošo darbnīcu organizēšanu “Gleznas atdzīvināšana” festivāla dalībniekiem un interesentiem Mākslas namā. Projektu finansēja Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras “Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs” Mazo kultūras un tūrisma projektu finansēšanas 2022. gada programma.

4. **“#EjamDigitāli!”**

Pagājušajā gadā Kultūras ministrija iegādājās jaunus datorus skolas datorgrafikas klasē, taču monitori un perifērijas iekārtas bija novecojušas. Projekts risina šo problēmu, iegādājoties četrus augstas izšķirtspējas 32" 4K monitorus. Projektā iegādātas divas planšetes glezniecības un grafikas izglītības programmām, tai skaitā Bērnu mākslas skolā un to filiālēs Gaigalavā, Kaunatā un Sakstagalā. Izglītojamiem izstrādājot 3D objektus datorgrafikā, nepieciešams tos verificēt vidē, ko iespējams izdarīt ar virtuālās realitātes brillēm. Projekta ilgtermiņa mērķis, saskan ar RMDV attīstības un investīciju stratēģijas 2021.-2027. gadam uzdevumiem, proti, sekmēt skolas digitalizāciju, nodrošinot gan mācībspēku, gan izglītojamo pieeju jaunākajām tehnoloģijām, radot eksportspējīgus mākslas darbus digitālajā vidē. Projektu finansē Valsts Kultūrkapitāla fonds.

5. **“Diverse Solutions for Adapting Art and Design Education to Modern Labor Market”.**

Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskola kopš 2008. gada īstenoto mobilitātes projektus un izglītojamajiem ir iespēja būt praksē citu Eiropas Savienības valstu mākslas un dizaina skolās vai uzņēmumos, savukārt pedagogiem - pieredzes apmaiņā un vadīt nodarbības. Projekta mērķis bija sekmēt izglītojamo inovatīvu zināšanu, prasmju, kompetenču apguvi un attieksmes veidošanu, kas veicinās viņu konkurētspēju radošās industrijas darba tirgū un sabiedrības ilgtspējīgu attīstību. Projektā norisinājās 12 izglītojamo un piecu pedagogu mācību mobilitātes.

6. **“Dvieļu raksti”**

Turpinājās 2020. gada Valsts Kultūrkapitāla fonda finansētā projekta “Dvieļu raksti” īstenošana. Kopumā šī projekta īstenošanas gaitā tika organizētas piecas ekspedīcijas, kurās dalībnieces iepazinās ar amatniekiem vai dvieļu īpašniekiem, viņu darbu krājumiem, uzklauzīja stāstus par dvieļu gatavošanas laiku, kas, nenoliedzami, atstājis savu iezīmi rezultātā, fotogrāfēja dvieļus, veica tehnisko parametru aprakstu skices, nosakot auduma tehniku, velku skaitu uz rūtiņu. Pēc ekspedīcijām, jau no fotogrāfijām, tika zīmēti raksti, pēc tiem izveidoti tehniskie zīmējumi, pēc kuriem citi amatnieki varēs izgatavot līdzīgus dvieļus vai citus audumus. Tika analizētas arī dvieļu kompozīcijas, raksta elementu kārtojums audumā kopumā, izmantotie materiāli un lietotās auduma tehnikas. Tika izveidota digitāla burtnīca, kurā apkopotas 20 dvieļu fotogrāfijas ar pievienotiem tehniskajiem rakstu un auduma iekārtošanas zīmējumiem. Rakstu burtnīca tika izplatīta novada bibliotēkām, kultūras centriem un lietišķās mākslas studijām, tā atrodama arī skolas tīmekļa vietnē www.rmdv.lv, sadaļā Projekti.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

1. Atjaunots 2017./ 2018. m.g. noslēgtais līgums ar Rēzeknes novada pašvaldību “Par profesionālās ievirzes mācību punktiem Rēzeknes novadā”. Sadarbības līguma ietvaros Rēzeknes novada Kaunatas vidusskolā, Sakstagala J. Klīdzēja pamatskolā un Gaigalavas pamatskolā kā filiālēs arī turpmāk būs iespēja apgūt Mākslas skolas profesionālās ievirzes izglītības programmu “Vizuāli plastiskā māksla”.
2. Noslēgts līgums ar Dabas aizsardzības pārvaldes Latgales reģionālo administrāciju par kopīgu radošu projektu īstenošanu.

3. Noslēgti trīs līgumi ar Valsts Kultūrkapitāla fondu par vairāku projektu īstenošanu izglītojamo iesaistei un mācību satura apguves dažādošanai.
4. Noslēgti divi līgumi ar Rēzeknes valstspilsētas domi par projektu īstenošanu izglītojamo iesaistei.
5. Atjaunots līgums ar Rēzeknes 2. vidusskolu par sporta zāles bezatlīdzības lietošanu.

2. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

- 2.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību). Audzināšanas darba mērķis: radošas atbildīgas un patstāvīgas personības attīstīšana, veidojot un nostiprinot attieksmi pret dzīves pamatvērtībām – dzīvību, brīvību, darbu, vidi un valsts valodu, Latvijas valsti un kultūras vērtībām.
- 2.2. Gan ikdienas darbs, gan liela daļa ārpusstundu aktivitāšu akcentē definētā audzināšanas darba mērķa īstenošanu – izglītojamie tiek iesaistīti gan aktivitāšu plānošanā, gan to norises nodrošināšanā, līdz ar to aktīvā darbībā palīdzot izprast sevi, savas stiprās un vēl attīstāmās kompetences, apzināties savus pienākumus un tiesības, uzņemties atbildību.

3. Citi sasniegumi

- 3.1. Izglītojamo radošās un profesionālās jomas aktivitātes – viena no būtiskākajām izglītības iestādes vērtībām. Dalība un sasniegumi dažāda līmeņa konkursos, izstādēs un projektos liecina par pedagogu ieguldījumu izglītojamo radošuma veicināšanā.

Jauno profesionāļu meistarības konkursa “SkillsLatvia 2022” pusfināls un fināls, valsts konkurss Latvijas profesionālās vidējās izglītības iestāžu mākslas un dizaina izglītības programmu izglītojamiem, Līvānu Stikla un amatniecības centra rīkotais konkurss “Stikla iecere” – tikai dažas no nozīmīgām aktivitātēm.

- 3.2. Izglītības iestādes informācija par galvenajiem secinājumiem:
 - 3.2.1. 2021./2022.mācību gadā vidējais vērtējums centralizētajos eksāmenos (latviešu valodā, matemātikā un svešvalodā) – 54%, kas arī bija uzstādītais mērķis – pārsniegt 50% līmeni. Salīdzinoši augstāki rezultāti svešvalodā – 73,8%, zemāki latviešu valodā – 45,5%, ko zināmā mērā ietekmē reģionālās īpatnības, un matemātikā – 43,1%.

- 3.2.2. Salīdzinot iepriekšējo mācību gadu rezultātus, novērojama mainīga dinamika:

| Mācību priekšmets | 2019./2020.mācību gads | 2020./2021.mācību gads | 2021./2022.mācību gads |
|---------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| Latviešu valoda | 53,9% | 56,1% | 45,5% |
| Matemātika | 31,2% | 47,4% | 43,1% |
| Svešvaloda (angļu) | 62,1% | 68,6% | 73,8% |
| Vidēji mācību gadā | 49,07% | 57,37% | 54,13% |

Pēc rezultātu apkopošanas tiek veikta rūpīga to analīze un izdarīti secinājumi, izvērtēti objektīvie un subjektīvie rezultātus ietekmējošie faktori. Svarīgi izvērtēt ne tikai vidējo rezultātu, bet analizēt katru pozīciju, lai noskaidrotu izglītojamo zināšanu un prasmju līmeni atsevišķās pozīcijās, tādējādi nezaudējot pozitīvu dinamiku un saglabājot 50% sliekšni vidējos rādītājos.

3.3. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

Izvērtējot ikdienas mācību darba rezultātus jāsecina:

- akcentējams individuālais darbs ar katru izglītojamo, īpaši domājot par diferencētu pieeju izglītojamiem;
- ikdienas mācību rezultātus būtiski ietekmē reģionam raksturīgās izglītojamo vājās latviešu valodas zināšanas pēc pamatzglītības apguves, kas rada grūtības visu mācību priekšmetu sekmīgā apguvē, arī ikdienas komunikācijā, tādēļ nepieciešams meklēt risinājumus šai problēmai;

8. Informācija par izglītības kvalitātes indikatoriem (izņemot vispārējo izglītību, profesionālās ievirzes izglītību)

1. Pedagogu dalība profesionālās kompetences pilnveidē

| | |
|---|------------|
| 2021./2022.māc.g. pedagogu skaits izglītības iestādē | 36 |
| 2021./2022.māc.g. profesionālo mācību priekšmetu pedagogu skaits izglītības iestādē | 32 |
| 2021./2022.māc.g. profesionālo mācību priekšmetu pedagogu skaits, kuri ir piedalījušies profesionālās kompetences pilnveidē | 31 |
| 2021./2022.māc.g. ieguldītie līdzekļi izglītības iestādes pedagogu profesionālās kompetences pilnveidē | 321,70 EUR |

2. Profesionālo izglītību ieguvušo skaits

| | |
|---|---|
| 2021./2022.māc.g. absolventu skaits (ieguvuši kvalifikāciju) profesionālās izglītības programmās salīdzinājumā ar izglītojamiem, kas sākuši mācības profesionālās izglītības programmās | 29 absolventi 1. kursā mācības uzsākuši 55 izglītojamie |
|---|---|

| | |
|---|-----|
| 2021./2022.māc.g. absolventu skaits (ieguvuši kvalifikāciju) profesionālās tālākizglītības programmās salīdzinājumā ar izglītojamiem, kas sākuši mācības profesionālās tālākizglītības programmās | nav |
|---|-----|

3. Profesionālās izglītības programmu pieejamības veicināšana.

| | |
|---|--|
| Plāni/shēmas/programmas, kas izmantotas profesionālās izglītības pieejamības veicināšanai (atbalsta veidu pieejamība, piemēram, dienesta viesnīca, individuālās konsultācijas riska grupām, stipendijas, vides pieejamība u.tml.) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulāras individuālas konsultācijas – izstrādāts konsultāciju grafiks katram pedagogam. 2. Dalība projektā PUMPURS (priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas novēršanai). 3. Elastīga stipendijas piešķiršanas kārtība, tādējādi veicinot izglītojamo motivāciju uzlabot mācību sasniegumus. 4. Dienesta viesnīca izglītojamiem no reģiona. 5. Dalība projektā “Skolas soma” un mācību ekskursijas, radot iespēju visiem izglītojamiem paplašināt redzesloku. |
|---|--|

Izglītības iestādes vadītājs

(paraksts*)

(vārds, uzvārds)

*Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu