

RĒZEKNES MĀKSLAS UN DIZAINA VIDUSSKOLA

KOLORISTIKAS SHĒMA «GADALAIKI»

METODISKAIS UZSKATES MATERIĀLS 1. KURSA MĀKSLU UN DIZAINA
IZGLĪTĪBAS PROGRAMMU AUDZĒKŅIEM
GLEZNOŠANAS, KOMPOZĪCIJAS PRIEKŠMETU APGUVI

RMDV SKOLOTĀJA INGA ONŽEVA

RĒZEKNE

2021

STUNDAS MĒRĶIS:

Iepazīties ar koloristikas shēmas « 4 gadalaiki » kolorīta veidošanas nosacījumiem un prast izveidot četras kolorīta kompozīcijas, ievērojot dotos uzdevuma nosacījumus.

UZDEVUMI:

- iepazīties ar koloristikas shēmas «4 gadalaiki » nosacījumiem;
- risināt pēctecīgi četru ainavu kompozīciju krāsu kolorītus, balstoties uz krāsu shēmas «4 gadalaiki » nosacījumiem;
- gleznojot kolorīta kompozīciju risinājumus, veikt sistemātisku darbu izpildes posmu analīzi, izvērtējot kolorīta nosacījumu ievērošanas precizitāti;
- veikt nepieciešamos kompozīciju kolorītu vai tonalitātes uzlabojumus, komponējot visas četras ainavas uz vienas pamatnes.

SASNIEDZMAIS REZULTĀTS

Prot veidot ainavu kompozīciju kolorīta risinājumus, ievērojot «4 gadalaiki » koloristikas shēmas veidošanas nosacījumus.

Zina krāsu jaukšanas pamatnosacījumus un krāsu mācības pamatus.

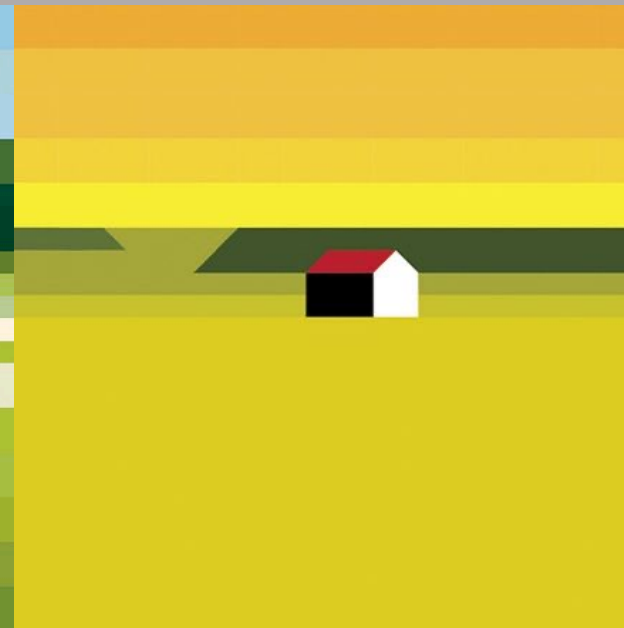
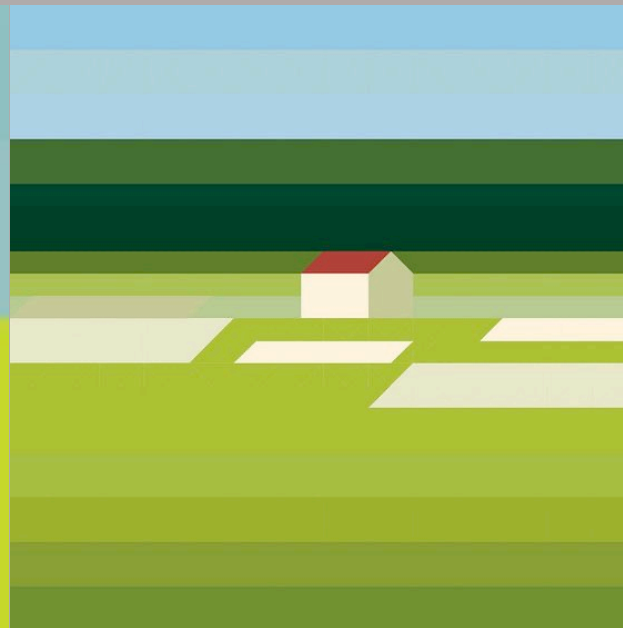
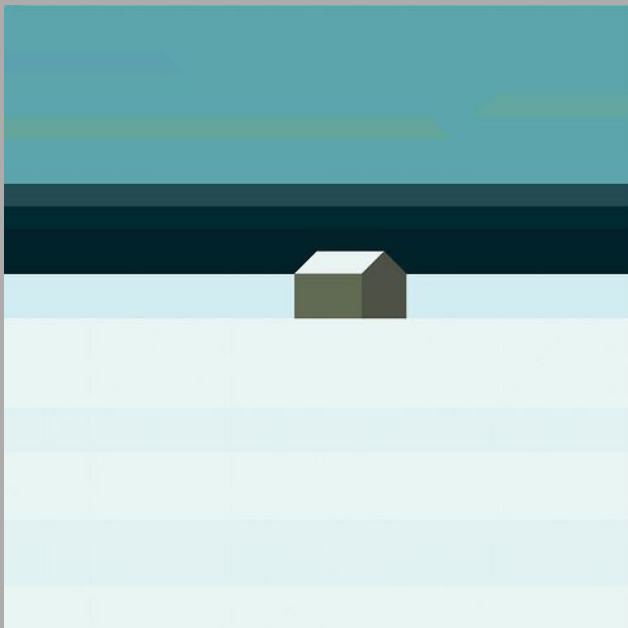
Izprot kolorīta veidošanas pamatprincipus un iemācās veidot sarežģītus krāsu risinājumus, balstoties uz noteiktiem kolorīta veidošanas pamatnosacījumiem.

KRĀSU TEORIJA «GADALAIKI»

VEIDOJOT KOLORĪTA SHĒMAS, VAR IZMANTOT «4 GADALAIKU» TEORIJU.

ŠĪS TEORIJAS PAMATĀ IR KRĀSU PALETES, KAS ATBILST NOTEIKTAM GADALAIKAM DABĀ - PAVASARIM, VASARAI, RUDENIM VAI ZIEMAI.

CILVĒKS VIENMĒR IR DZĪVOJIS SASKAŅĀ AR DABAS KRĀSU HARMONIJU, TADĒĻ VIZUĀLĀS MĀKSLAS DARBOS, INTERJERĀ, APĢĒRBU STILISTIKĀ, GRIMMA MĀKSLĀ ŠĪ KRĀSU SHĒMA IR PIENĒMAMA UN VEIKSMĪGI PIELIETOJAMA.



ZIEMA

VĒSAS, LEDAINAS
PASTEĻKRĀSAS,
BALTĀ UN MELNĀ
SPĒCĪGS
KONTRASTS.

PAVASARIS

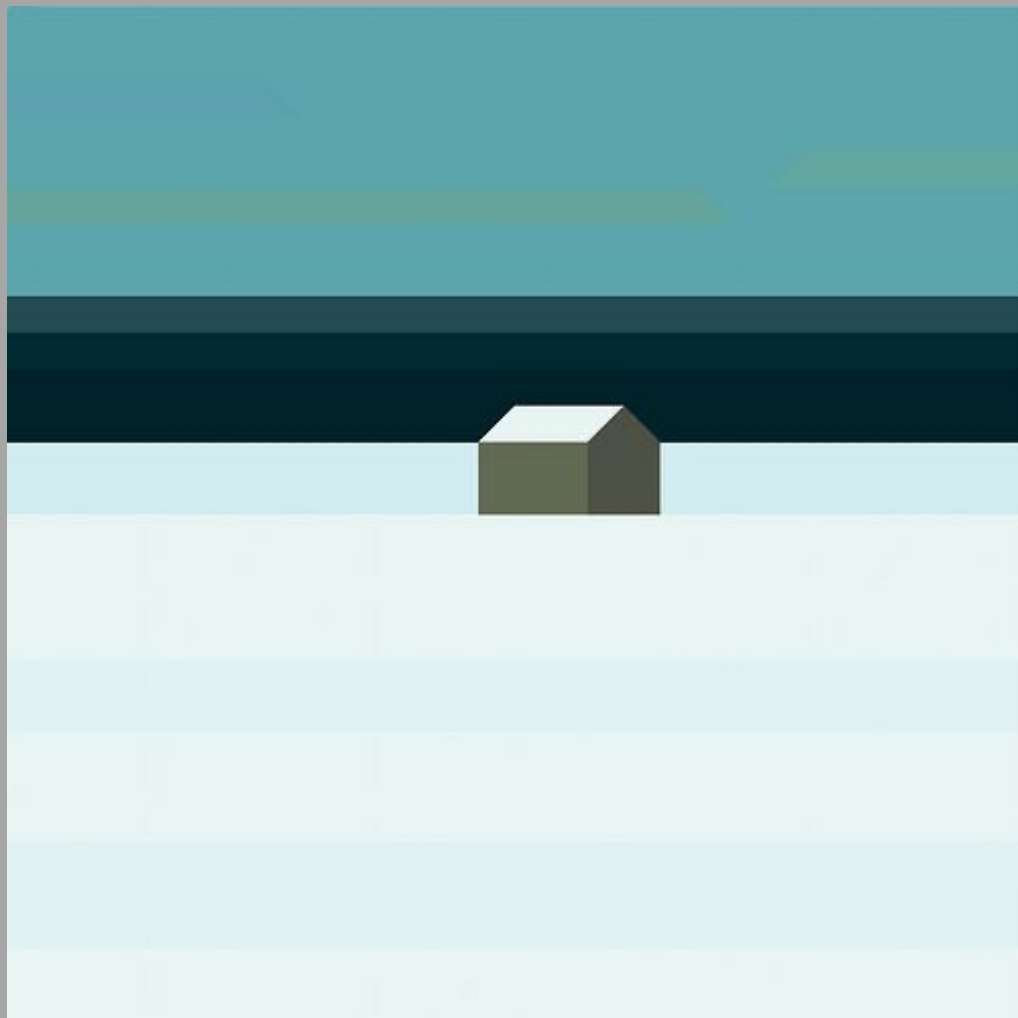
SILTAS,
MAIGAS, GAIŠAS
PASTEĻKRĀSAS, VĀJŠS
KONTRASTS.

VASARA

VĒSAS,
SULĪGAS, TĪRAS
KRĀSAS, DOMINĒJOŠS
KONTRASTS.

RUDENS

SILTAS,
PIESĀTINĀTAS,
DZELTENBRŪNAS
KRĀSAS,
KONTRASTS - AKCENTOS.



ZIEMA

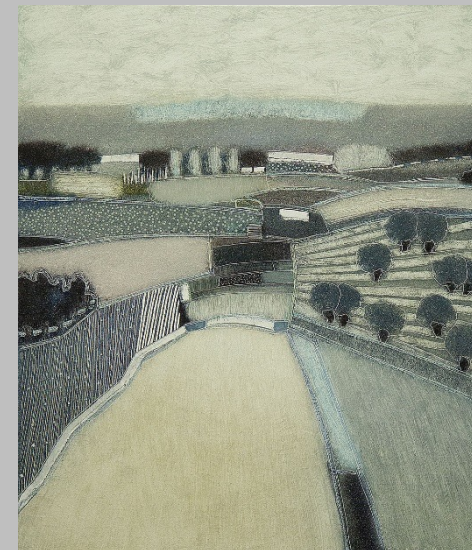
ZIEMAS KRĀSU PALETĒ IR NO **SPOŽA BALTUMA LĪDZ LEDAINI ZILIEM UN VIOLETIEM PASTELŅONIEM, ZILGANAIS LEDUS TONIS.**

TE IR **BALTĀ UN MELNĀ KONTRASTI.**

NEAPŠAUBĀMI, KA ZIEMAS PALETĒ IR **VĒSĀS KRĀSAS** .
KRĀSU GAMMĀ **DOMINĒJOŠĀ PAMATKRĀSA IR ZILĀS AUKSTI – SUDRABAINĀS DEBESIS, BALTAIS SNIEGS, KOKU MELNIE SILUETI UN KAILĀ ZEME.**

ZIEMĀ SAULE IR **CITRON – DZELTENĀ KRĀSĀ AR AUKSTU, SKANĪGU KRĀSU SAVĀ RIETĒŠANAS BRĪDĪ.**
ZIEMAS KOLORĪTS RADA SIRREĀLISMA UN NEPARASTA **VIEGLUMA SAJŪTU.**

ZIEMA

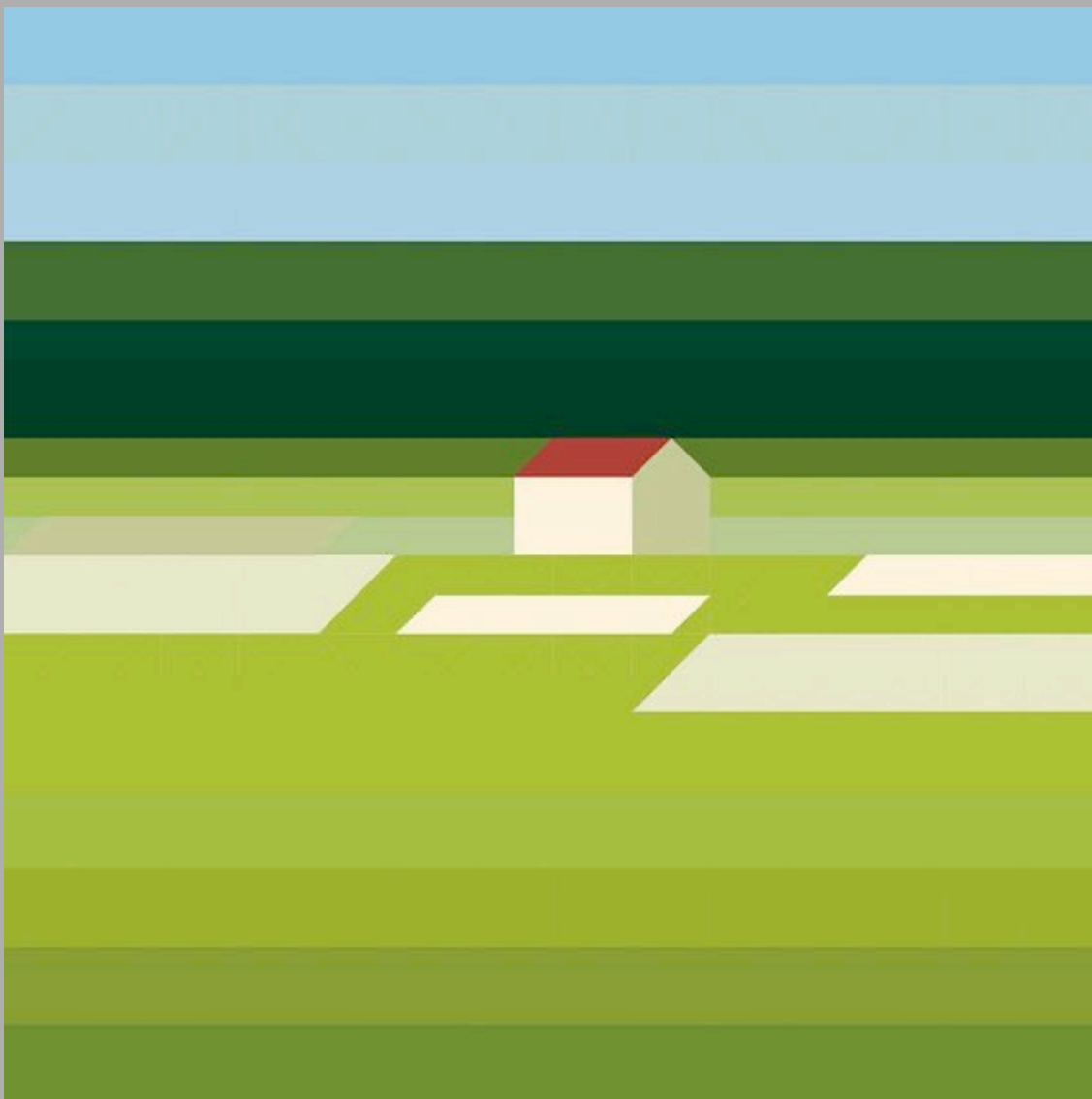


Rob van Hoek, pinterest. com.

PAVASARIS



Rob van Hoek, pinterest. com.



VASARA.

VASARAS KRĀSU PALETĒ IR **SULĪGAS, KOŠAS KRĀSAS**.

LAI CIK PARADOKSĀLI TAS ARĪ NELIKTOS, VASARAS GAMMĀ IR **VĒSĀS KRĀSAS**.

TO VAR IZSKAIDROT AR **INTENSĪVI ZILU** DEBESU IETEKMI UZ LIELU **ZAĻUMA MASU**. ZAĻĀ KRĀSA VASARĀ AIZŅEM LIELĀKO DAĻU KRĀSU PALETĒ UN IR AUKSTA. ŪDENS IR **TIRKĪZA UN TUMŠI ZILĀ** KRĀSĀ.

VASARAS KRĀSAS IR PĀRPILNAS AR SPILGTU, **TUMŠI DZELTENU** SAULI, KURAI IR SKANĪGA NOKRĀSA.

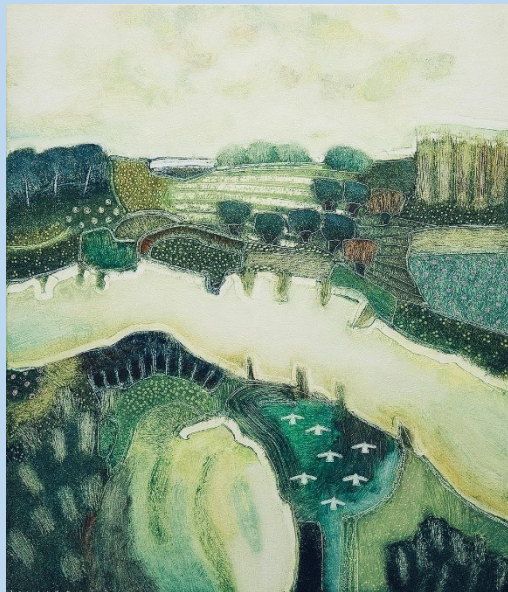
PAMATNOKRĀSĀS IR **KONTRASTS**.

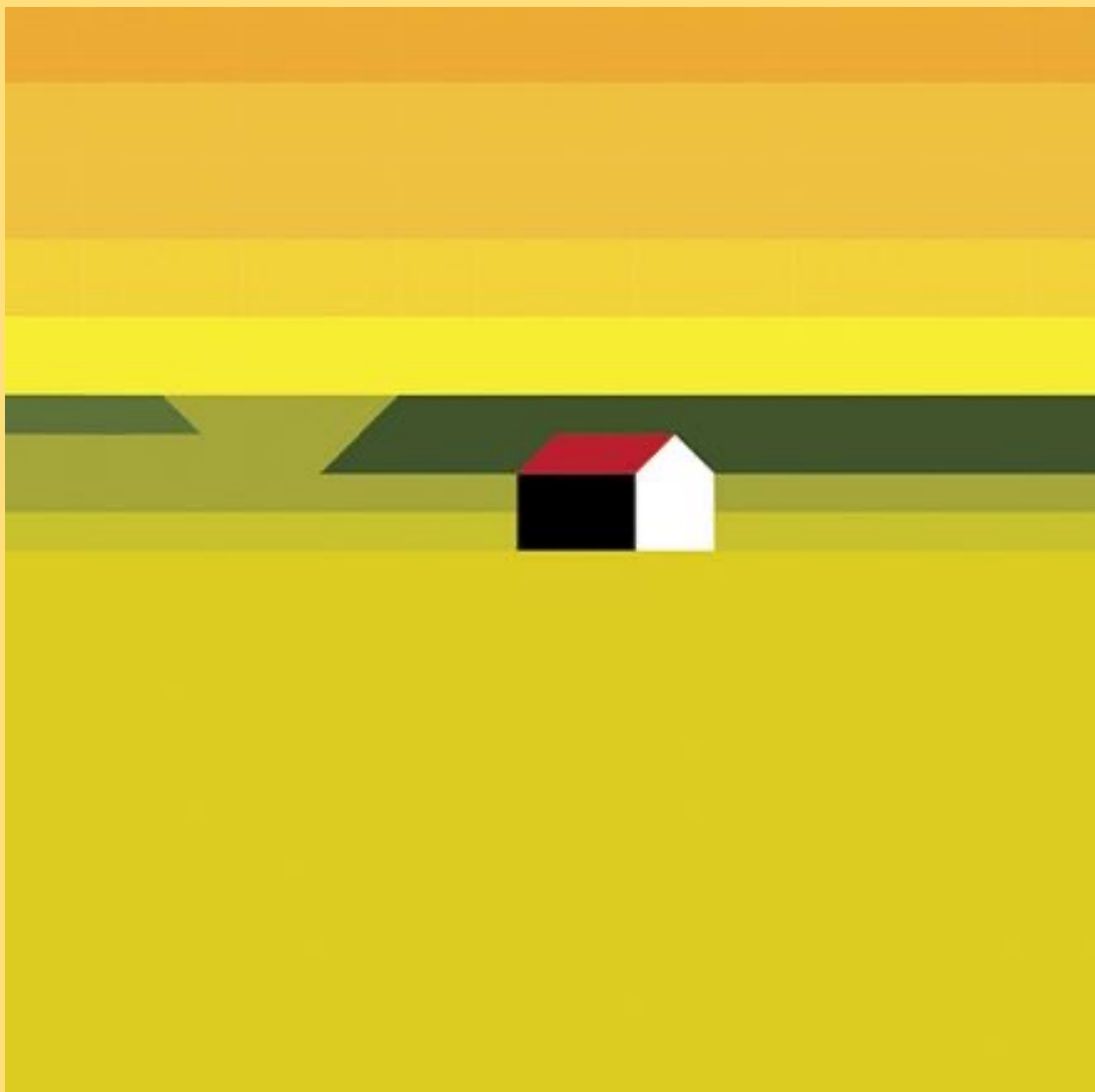
KRĀSAS RAKSTUROJAS AR **PIESĀTINĀTĪBU**. TOŅI IR TUMŠĀKI KĀ PAVASARA PALETĒ.

PĒC SAVAS PSIHOĻOGISKĀS IEDARBĪBAS VASARAS **KRĀSAS** IR **NOMIERINOŠAS, SAVALDĪGAS, VĒSAS** UN VEICINA KONCENTRĒŠANĀS SPĒJU.

LAI DOTU IMPULSU DARBĪBAI, TIEK IZMANTOTAS PAPILDUS **NIANSES** NO SPEKTRA **SARKANĀS, DZELTENĀS VAI ORANŽĀS** DAĻAS.

VASARAS **KRĀSAS** RADA TĪRĪBAS UN VĒSUMA SAJŪTAS. TĀS GALVENOKĀRT IR **TĪRAS**.





RUDENS.

RUDENS KRĀSU PALETĒ IR NO **PIESĀTINĀTIEM, SMAGIEM, DZELTEN – BRŪNIEM TONIEM. VISI TONI IT KĀ SAULES CAURSTRĀVOTI.**

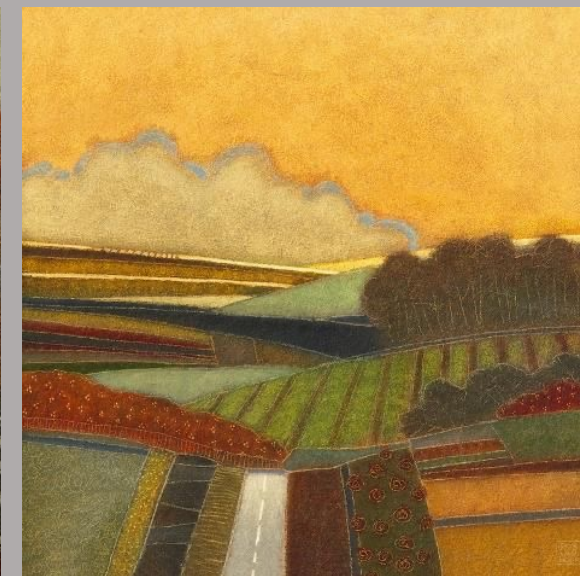
PAMATTONOS - DOMINĒ ZIEDU, AUGĻU, SAKŅU, LAPU NOKRĀSAS. PAMATA GAMMU PAPILDINA ZAĻĀ SKUJU KRĀSA.

RUDENS PALETĒ IR **SILTĀS KRĀSAS, VEIDOJOT MIERA, MĀJĪGUMA IZJŪTAS.**

RUDENS KRĀSU PALETĒ IR VAIRĀK HARMONIJAS UN **MAZĀK KONTRASTA, KAS TIEK IZMANTOTI AKCENTIEM.**

PAMATKRĀSAS IR BRŪNA, DZELTENA UN TĀM LĪDZĀS - VISAS KRĀSAS, KAS AR TĀM LABI SADERĒS - TUMŠI ZAĻŠ AR DZELTENĪGU NOKRĀSU VAI MELNS AR BRŪNGANĪGU NOKRĀSU.

RUDENS



Rob van Hoek, pinterest, com.

PARAUGI

ILUSTRATĪVI MĀKSLINIEKA (ROB VAN HOEK)

«4 GADALAIKU» 4 GLEZNOJUMI (ZIEMA, PAVASARIS, VASARA UN RUDENS,
KAD KOMPOZĪCIJA TIEK IZMAINĪTA, DAŽĀDOJOT TO DETAĻĀS, PIELIETOJOT TEKSTŪRAS, FAKTŪRAS UN LĪNIJU
RITMUS.



Rob van Hoek ([pinterest. com.](https://www.pinterest.com/robvanhoek/))

IZMANTOTĀ LITERATŪRA:

1. Krāsu mācība. Krāsu maģija mākslas pasaulē. Andrass Kristis. Zvaigzne ABC, 172.lpp.
2. [pinterest.com](https://www.pinterest.com).