

Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskola

Metodiskais darbs

**Vizuālās mākslas (foto) izglītības programmas mācību procesa laikā
izmantojamo grāmatu saraksts**

Iveta Ratnika

Rēzekne

2021

Metodiskā darba mērķis: popularizēt bibliotēkā iepirktās foto dizaina izglītības programmas mācību grāmatas.

Foto dizaina izglītības programma ir jaunākā, kas izveidota skolā, un mācību procesā izmantojamo grāmatu nav daudz. Izveidotais mācību palīg līdzeklis:

1. informēs pasniedzējus un izglītojamos, kādas grāmatas atrodas bibliotēkā;
2. var tikt izmantots kvalifikācijas darba izstrādē;
3. iemācīs audzēkņus patstāvīgi apzināt bibliotēkas krājumā esošo mācību resursu.

Literatūras saraksts

1. Hārmens, D. Digitālās fotogrāfijas rokasgrāmata. -Rīga: Zvaigzne ABC, 2009. -221 lpp.
2. Hedžko Dž. Fotografēšana.- Rīga: Zvaigzne ABC,1994. -263 lpp.
3. Kerols, H. Gribi fotografēt cilvēkus? Izlasi šo! -Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2015. -127 lpp.
4. Kerols, H. Gribi fotografēt vietas? Izlasi šo! -Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2017. -127 lpp.
5. Kerols, H. Gribi iemācīties fotografēt? Izlasi šo!- Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2014. -127 lpp.
6. Latgalietis XXI gadsimtā = Latgalīts XXI godu simtā = Latgalian in the XXI century = Латгалец XXI века : [fotoatbums]. - [Preiļi]: Latgales fotogrāfu biedrība "Laura plus"
7. Latvijas fotogrāfija, 2017: [gadagrāmata] = Latvian photography,2017 : [yearbook] .- Rīga : KultKom, 2017.-115.
8. Smits, I.H. Īsumā par fotogrāfiju. -Rīga: Jāņa Rozes apgāds,2018. -223 lpp.
9. Viena diena Latvijā,1987 2007: fotoalbums = Ona day in Latvia. -Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2008.- 512 lpp.
10. Ang, Tom. Digital Photographers Handbook.- London : Dorling Kindersley, 2012 .- 408 lpp.
11. Barnbaum, Bruce. The art of photography : an approach to personal expression .- Santa Barbara : Rockynook, 2016 .- 352 p.
12. Bright, Susan. Art photography now .- London Thames & Hudson, 2011 .- 240 p.
13. Hawen & earth : unseen By The Naked Eye .- London : Phaidon, 2002 .- 382 p.
14. The Helsinki School / text by Timothy Persons and Andrea Holzherr. - [Berlin]:[Gestalten Verlag], 2011. - 188 p.
15. Howarth, Sophie. Street photography now .- London : Thames & Hudson , 2010 .- 240 p.
16. Kelby, Scott. Light It, Shoot It, Retouch It .- B. v. : b.i., 2012.-238 p.
17. Walmsley, John. Mastering Black & White Photography.- Lewes, East Sussex : Ammonite press, 2015.-176 p.
18. The Photography Book.- London: Phaidon,1999.- 510 p.
19. Walmsley, John. Mastering Black & White Photography.- Lewes, East Sussex : Ammonite press, 2015 .- 176 p.
20. Гаррет, Джон. Фотография ; Все секреты мастерства: от замысла до воплощения; . Фотография для начинающих .- Москва : АСТ , 2015 .- 256 с.
21. Фисун, Петр. Фотография : иллюстрированный самоучитель .- Москва : АСТ , 2016 .- 192 с.
22. Фисун, Петр. Фотография : иллюстрированный самоучитель : [уроки мастера] .- Москва : АСТ, 2017.- 191 с.
23. Фриман, Майкл. Взгляд фотографа : как научиться разбираться в фотоискусстве, понимать и ценить хорошие фотографии .- Москва : Хорошая книга, 2012 .- 192 с.
24. Шафлботэм, Роберт. Photoshop СС для начинающих .- Москва : Эскиммо, 2017 .- 270 с.

