

PA2 Kompozīcija

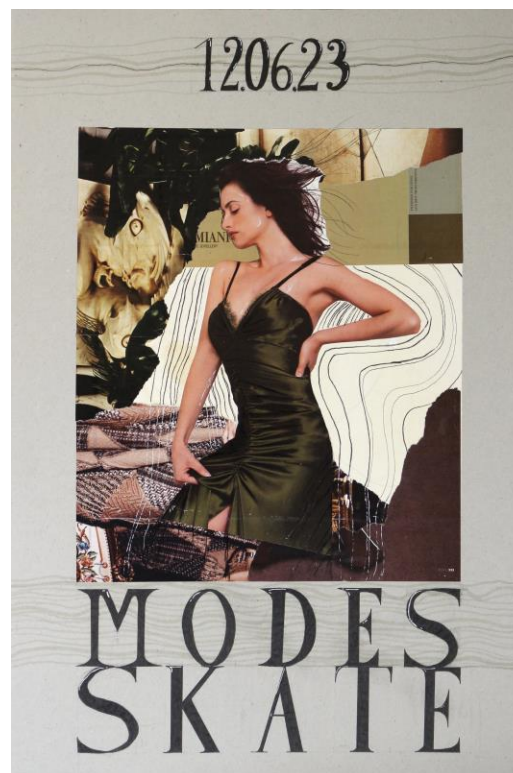
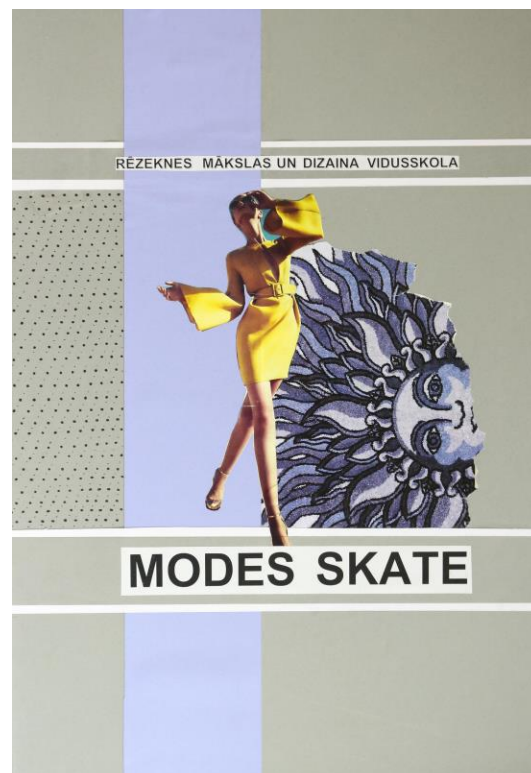
Apģērbu dizains

Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskola

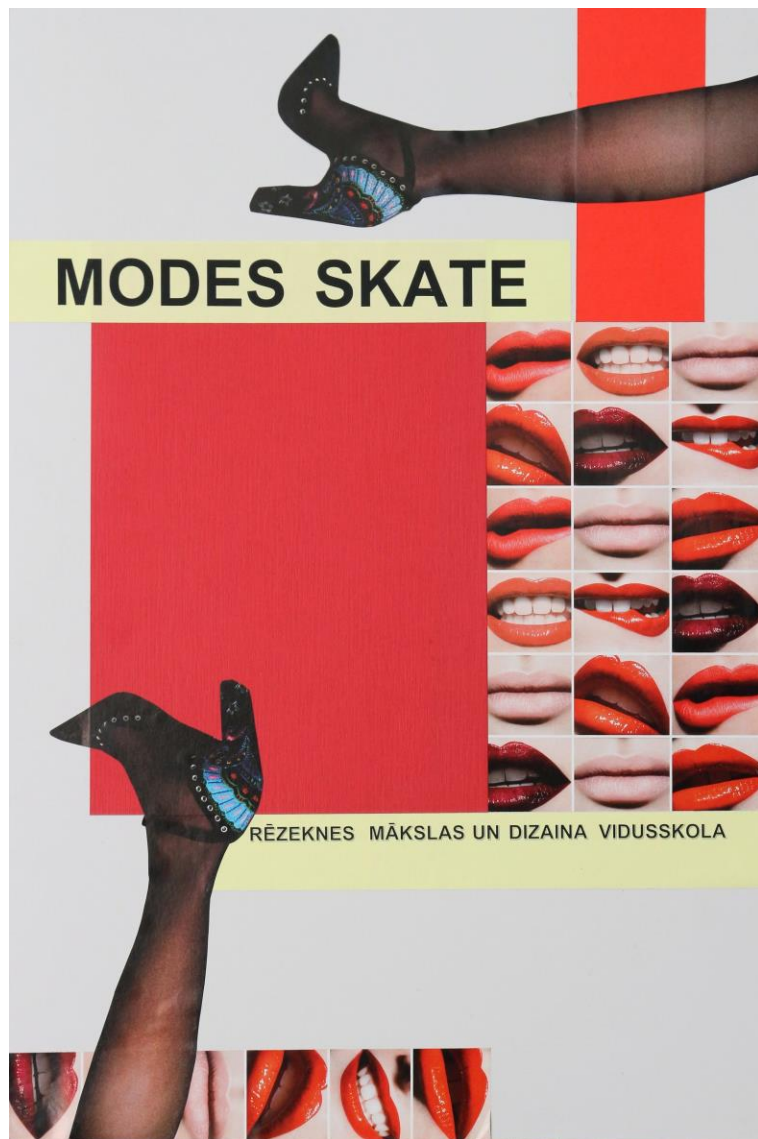
Apģērbu dizaina programmas vadītāja

Kristīne Binduka

Kompozīcija PA2 - 2.semestris



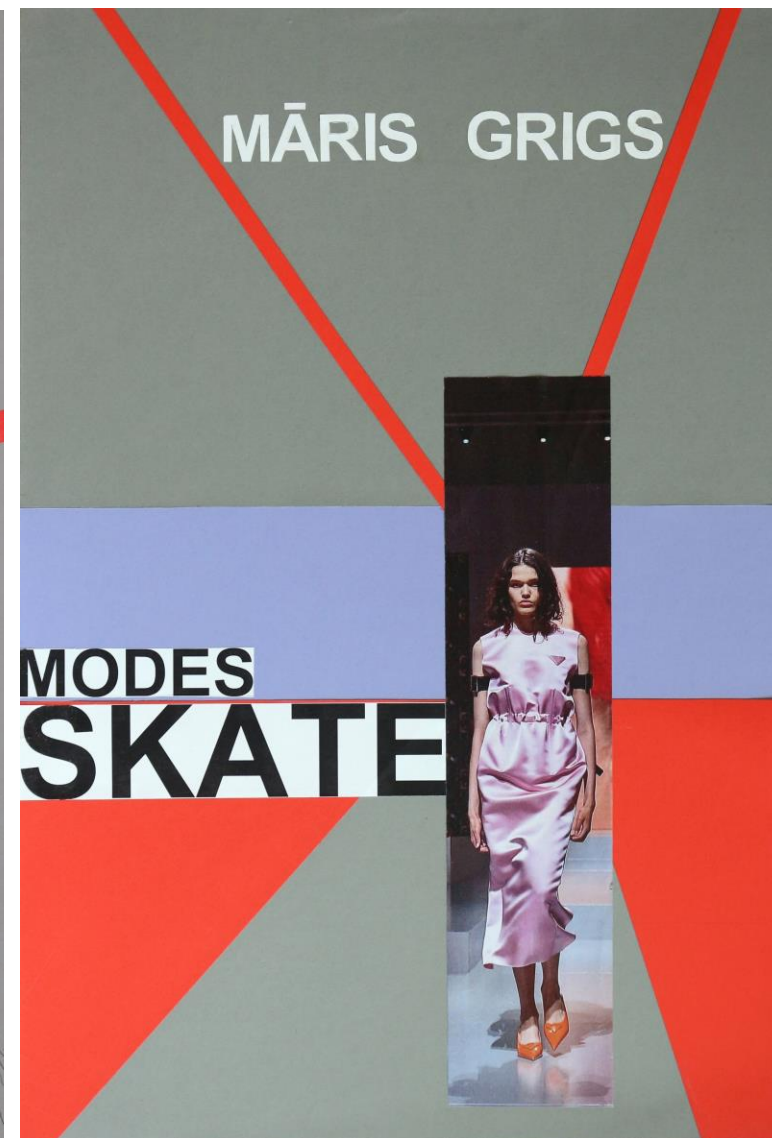
Burti, burtu stilistika, teksta laukuma organizēšana vienotā kompozīcijā.

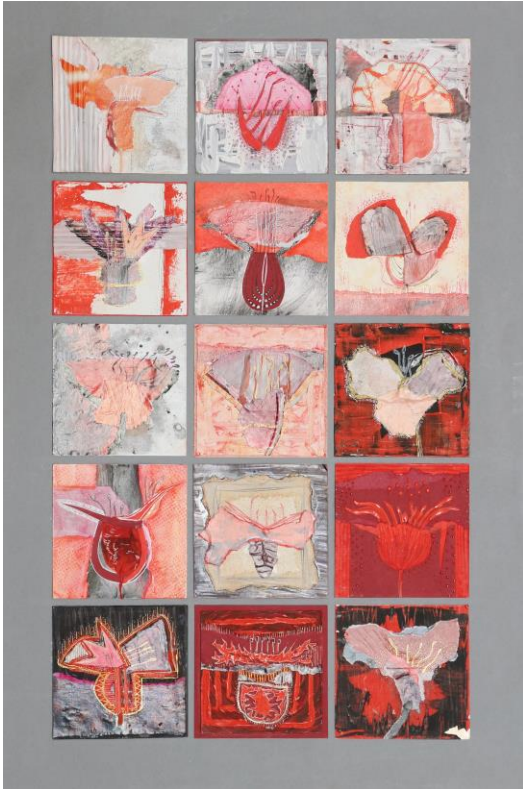


Kompozīcija -2.semestris



Burti, burtu stilistika, teksta laukuma organizēšana vienotā kompozīcijā.





- Tematiska, asociatīva kompozīcija. Krāsu salikumu izmantošana idejas vizuālai attēlošanai, asociatīvs tēmas risinājums.
- Zieda stilizāciju variācijas; zieds kā rotājošais elements tērpā (izmēra, krāsu, zieda proporciju variāciju piedāvājums)



RĒZEKNES MĀKSLAS UN DIZAINA VIDUSSKOLA 1.KURSS



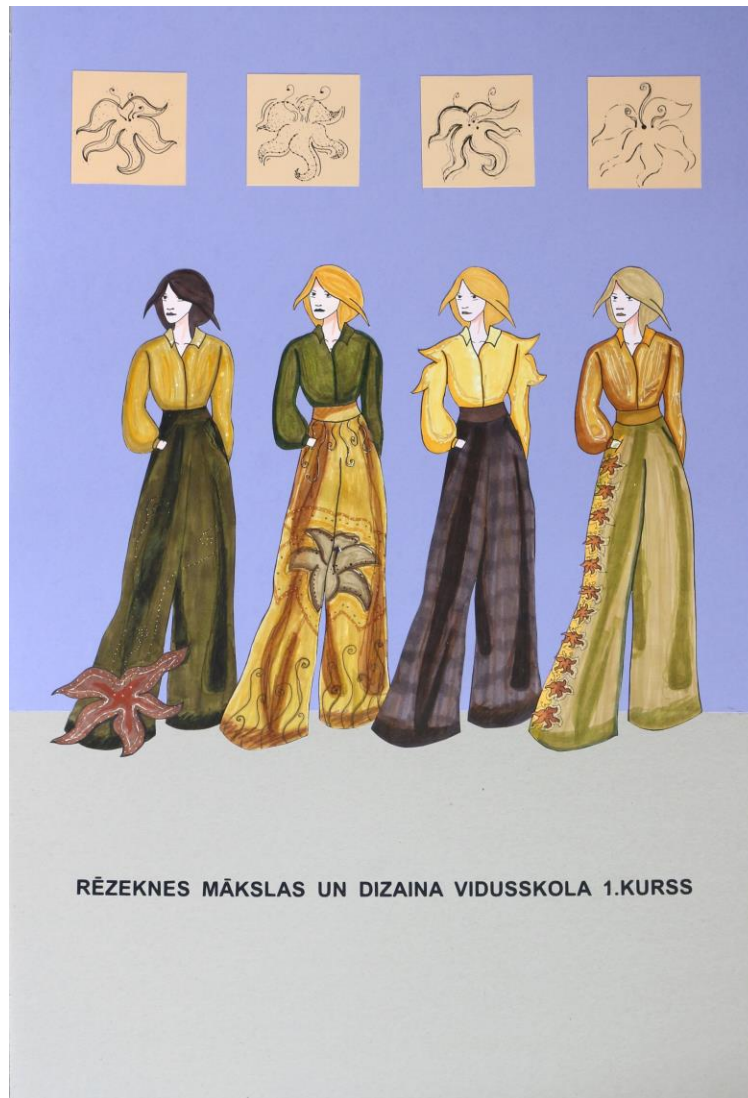
APĢĒRBU DIZAINA IZGLĪTĪBAS PROGRAMMA KOMPOZĪCIJA



APĢĒRBU DIZAINA IZGLĪTĪBAS PROGRAMMA KOMPOZĪCIJA



RĒZEKNES MĀKSLAS UN DIZAINA VIDUSSKOLA 1.KURSS





RĒZEKNES MĀKSLAS UN DIZAINA VIDUSSKOLA 1.KURSS



APĢĒRBU DIZAINA IZGLĪTĪBAS PROGRAMMA KOMPOZĪCIJA



RĒZEKNES MĀKSLAS UN DIZAINA VIDUSSKOLA 1.KURSS



APĢĒRBU DIZAINA IZGLĪTĪBAS PROGRAMMA KOMPOZĪCIJA



RĒZEKNES MĀKSLAS UN DIZAINA VIDUSSKOLA 1.KURSS



APĢĒRBU DIZAINA IZGLĪTĪBAS PROGRAMMA KOMPOZĪCIJA



RĒZEKNES MĀKSLAS UN DIZAINA VIDUSSKOLA 1.KURSS



APĢĒRBU DIZAINA IZGLĪTĪBAS PROGRAMMA KOMPOZĪCIJA



Kompozīcija

2022./2023. m.g. 2.semestris

RMDV Apģērbu dizaina 1.kursa audzēkņu darbi

Pedagogs -Kristīne Binduka